

1
9
6
7

Revista anual

editada por el Excmo.

Ayuntamiento de Yecla,

con motivo de la festividad

de su Excelsa Patrona la

Purísima Concepción



Yecla 8 de Diciembre

DIRECCION:

D. José Ezequiel Martínez Ferrández
D. José Ortuño Martínez-Quintanilla
D. Manuel Vicente Juan

COLABORADORES:

D. José M^a Martínez Sánchez
D. José Sánchez Ramos
D. Francisco Antonio Jiménez Martínez
Sor Esperanza Tomás
D. Francisco Palao Molina
D. Antonio de Hoyos
D. Antonio Martínez
D. Martín Martí Font
Srta. Lolita Vicente Carpena
D. Fausto Soriano Torregrosa
D. Ramón Puche Rico
D. Juan García Inza
D.^a Teresa Carpena Carpena
D.^a Pilar Polo Carreres
D. Pascual López Ibáñez
D. José Luis Lucas Hernández
D. Luis Lucas Pastor
D. Eduardo Cañizares Clavijo
D. José Martínez Martínez
D. Miguel Crespo Díaz

Edita: Excmo. Ayuntamiento

Portada: Miguel Angel Vicente

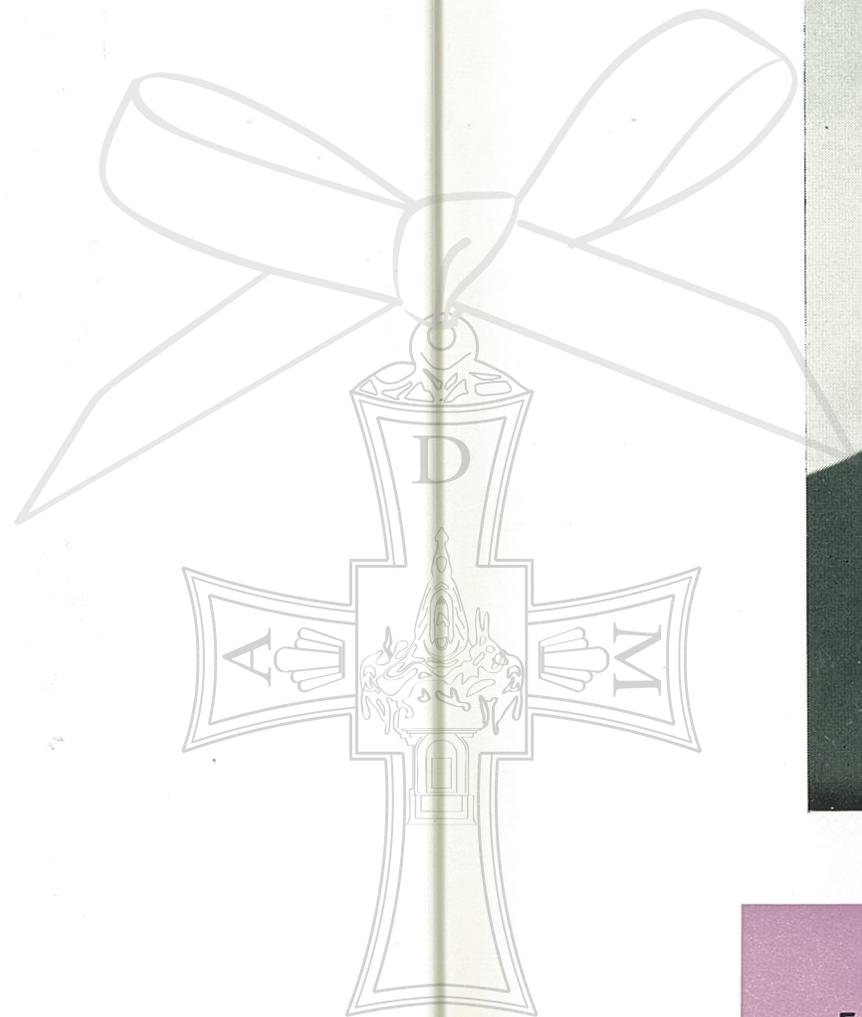
Fotograbados: García

Imprenta: Victoria de Yecla

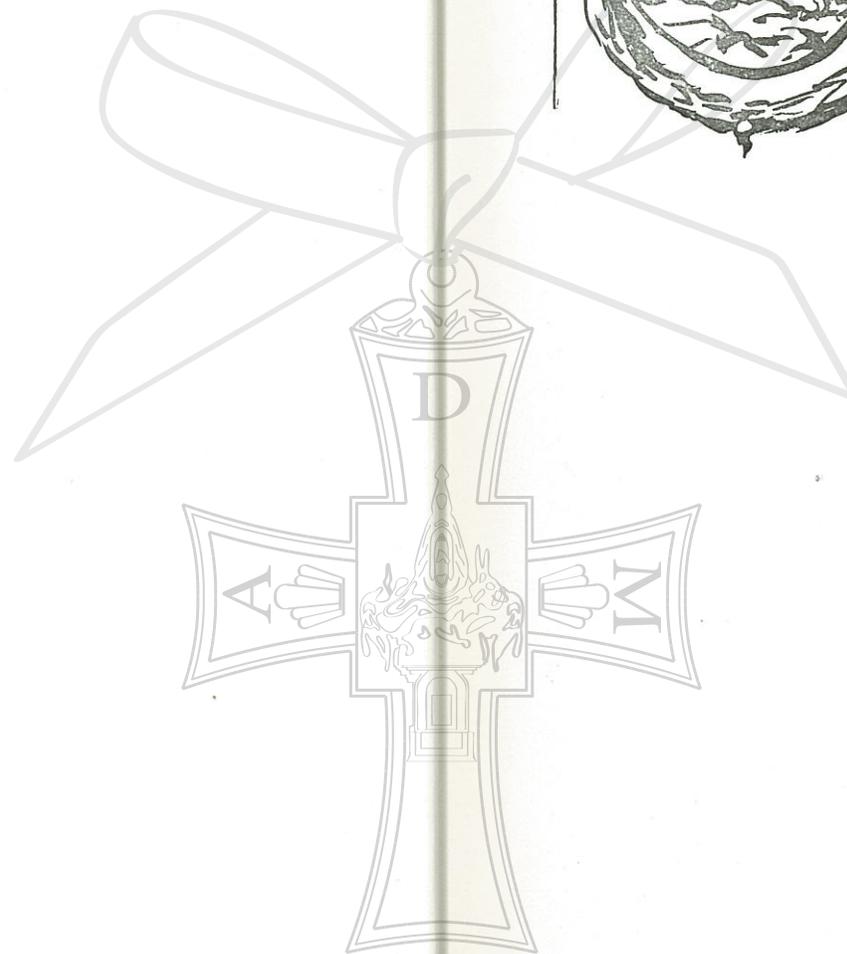
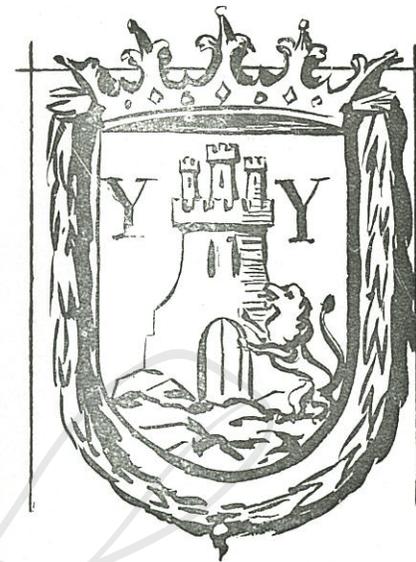


Francisco Franco

Jefe del Estado, Generalísimo de los Ejércitos,
Caudillo de España por la gracia de Dios.



Excmo. Sr. D. Alfonso Izarra Rodríguez
Gobernador de Murcia,
a quien Yecla ofrece su leal colaboración.



Desde hace varios años, al llegar estas fechas tan entrañablemente sentidas por todos los yeclanos, nuestra Revista de fiestas me brinda la grata oportunidad de establecer este íntimo y cordial contacto con mis paisanos; con los que habitan sobre la amada tierra, y con los que desde lejos la añoran con incontenidos deseos de retorno

Siempre ha sido mi deseo, aprovechar esta ocasión para dirigiros el saludo amistoso de los que viven unidos por comunes aspiraciones, movidos por idénticos afectos y alentados para la lucha diaria del trabajo honrado por este mismo sol caliente y este mismo aire templado que, año tras año, van curtiendo nuestras vidas.

Y bajo este aire y este sol, nos disponemos a celebrar, un año más, nuestras fiestas mayores, ¡el día de la Virgen!, olvidándonos un poco de las fatigas sufridas a lo largo de todo un año, y de las penas que en algún momento nos arañaron el corazón.

Y yo le pido a la Virgen, que sea más generosa con todos en estos días tan suyos, repartiendo felicidad en todos los hogares; y alegría; y optimismo. Y que después nos ayude, para que podamos seguir andando el camino que señale a cada uno nuestro propio deber.

Confiemos todos en Ella, y démosle gracias por sus bondades, como yo os las doy a vosotros: al pueblo de Yecla, por sus altas virtudes de generosidad, laboriosidad, y espíritu de colaboración con esta Alcaldía en la común empresa de mejorar y engrandecer a nuestro pueblo. A todos los que, desde sus puestos de responsabilidad, han trabajado lealmente por Yecla en la resolución de sus problemas.

Y, por último, mi más sincero reconocimiento para mis compañeros de la Corporación Municipal, que con gran ilusión, actividad y eficacia colaboran conmigo en la difícil, ingrata y noble tarea de regir y administrar a un pueblo.

¡Que la Virgen nos bendiga a todos!

JOSE MARTINEZ SANCHEZ

Saludo

Toda oportunidad es buena para entrar en contacto con vosotros. Para profundizar en ese diálogo que desde hace unos meses he comenzado con todos los yeclanos.

Yecla es ya para mí algo muy querido. Dios me ha puesto entre vosotros como responsable de vuestra comunidad cristiana. Todo lo vuestro me interesa, todo lo vuestro me preocupa. Quiero penetrar con mi esfuerzo y mi presencia en la médula de lo yeclano. Captar todos los matices, los componentes de vuestro modo de ser. Hacerme a vuestro paso, caminar con vosotros cara al futuro.

Sólo una plena encarnación en lo verdaderamente yeclano, me permitirá realizar mi servicio a vosotros. Al frente de unos cristianos que busquen apasionadamente a Dios, que tengan en Cristo el gran centro, pero que no olviden a los hombres, sus hermanos.

Como cristianos queremos estar presentes en la comunidad humana. La Iglesia no quiere ser ni esclava ni esposa de esta comunidad humana, sino su conciencia. Desea ser, llamada interior hacia la trascendencia. Luz, que clarifique las tensiones de cada día.

Nuestro puesto está en la avanzada. Formaremos equipo con quienes conducen la Historia. Aceptamos la llamada del Cardenal Suhard: "Sed ya los hombres del mañana, porque el hoy no tendrá sentido más que en ese mañana que ya lleva en sí. En un mundo que cuenta con un hombre más cada segundo, no es lícito vivir con una hora de retraso".

Quiero ser sacerdote de todos, sacerdote para todos. Pero quiero situarme lo más posible en el mundo de los no privilegiados, en el mundo de los pobres. Sólo desde allí podré ser útil a todos como hombre de Iglesia. "El deber del Cristiano es alinearse con los oprimidos, cualquiera que sea su raza, grupo étnico, religión, convicción y clase social".

Así fue la Virgen. Madre de todos, pero mujer del pueblo. Muy unida a Dios, pero sumamente atenta a los problemas de los hombres. De gran solera tradicional, pero la más avanzada por su fe, de toda las mujeres de Israel.

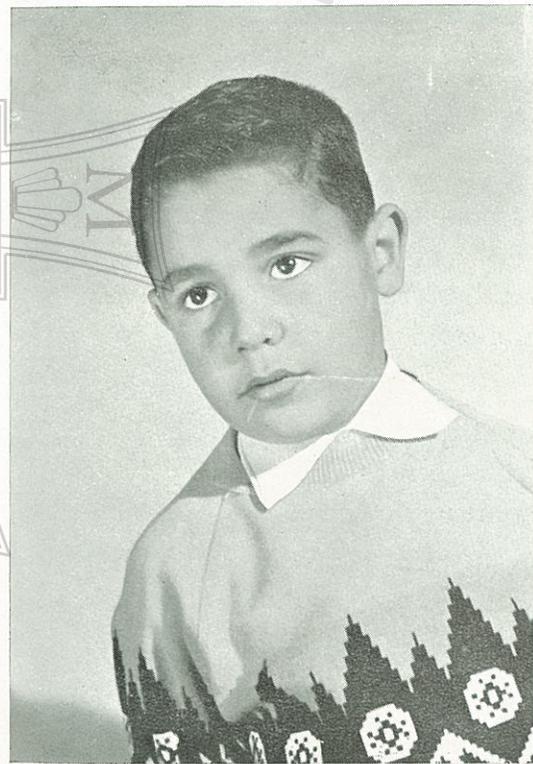
Así nosotros, sus hijos de Yecla.

EL PARROCO ARCIPRESTE





Francisco Antonio Díaz Palao



Francisco José Lax Santa

P
A
J
E
S

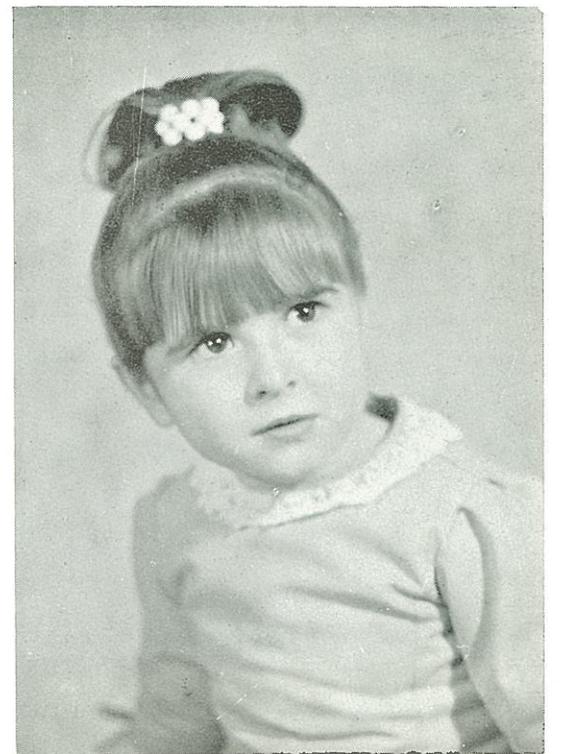
1
9
6
6



Rosarito Palao Marco

P
A
J
E
S

1
9
6
7



Conchita Candela Juan

Ofrenda de flores

Con delicado aroma de mujer,
de la pólvora unido al fuerte olor,
a su Virgen el pueblo va a ofrecer
esta tarde la prueba de su amor.

Policromía de femíneos trajes;
del tirador atuendo austero y grave,
y la cándida veste de los pajes...
¡Bello conjunto que a delicias sabe!

Himnos ingénuos a la Virgen canta
de niños y mujeres la garganta,
y un arcabuz nos da extridores.

Y así, mientras el pueblo se ilumina,
llena de encantos y fervor, termina
la tarde de la OFRENDA DE LAS FLORES.

FRANCISCO A. JIMENEZ

Purísima Concepción

Antes que Dios sacara el mundo de la nada,
antes que las estrellas brillaran con fulgor,
te concibió en su mente, hermosa, inmaculada:
perfección tan sublime, que sólo la hace Dios.

Todavía los mares no extendían sus aguas,
ni los ríos corrían, ni existía la flor,
ni los ejes del mundo circunscritos estaban,
y ya existías bella en la mente de Dios.

De ti copió belleza el ave en la enramada,
su color y hermosura de ti copió la flor,
el fulgor de los cielos, la nieve nacarada
de la luz de tus ojos tomó el sol resplandor.

Y ahora que eres Madre y Reina Coronada
por la Trinidad Augusta, elevamos la voz
para cantarte hermosa, como nadie, encumbrada,
sobre ti sólo existe la grandeza de Dios.

SOR ESPERANZA TOMAS

Mayordomos y Clavarios



JOSE LAX ORTUÑO, Mayordomo del Bastón



PASCUAL HERNANDEZ TEVA, Clavario del Bastón



JUAN CANDELA AZORIN, Mayordomo de la Bandera



ANTONIO MORAGON GARRIDO, Clavario de la Bandera

Programa Oficial de las Fiestas

Martes, 5

A la una de la tarde, DISPARO DE QUINCE COHETES desde el Santuario del Castillo, que serán contestados por otros quince desde la Plaza de Queipo de Llano, al tiempo que se izan las banderas de las Casas Consistoriales y Mayordomos, coincidiendo con el VOLTEO GENERAL DE CAMPANAS y salvas de ordenanza.

A las cuatro, los alabarderos y tamboreros realizarán la protocolaria INVITACION AL VECINDARIO.

Miércoles, 6

A las diez de la mañana, tradicional MISA DE PAJES, en la Iglesia de San Francisco, iniciándose a continuación el «PASEO» por las calles de la ciudad, que continuará por la tarde.

A las ocho de la noche, en la explanada del Castillo, HOGUERA DE LA VIRGEN y fuegos artificiales.

Jueves, 7

A las seis de la mañana, ALBORADA en el atrio de la Basílica.

A las nueve, en el Parque del Generalísimo, recepción de las colonias de yeclanos ausentes, disparándose en honor de las mismas gran profusión de fuegos de artificio.

A las nueve y media, subida al Santuario del Castillo para proceder a la BAJADA de la sagrada imagen de la Purísima Concepción hasta la Basílica, donde se oficiará la Santa Misa. Inmediatamente después de entrar la Virgen en la Basílica, las insignias, acompañadas de los Mayordomos y tiradores, iniciarán un recorrido por las calles de la ciudad, terminando en el domicilio de los Mayordomos.

A las cuatro y media de la tarde. EXTRAORDINARIA OFRENDA DE FLORES Y SALVE SOLEMNE DE BIENVENIDA a la Patrona, previa concentración en la Plaza de Ayuntamiento de Mayordomos y Soldadesca, a los que se unirá las señoras y señoritas de la ciudad y de las colonias, así como los pajes que lo han sido en años anteriores. La Comitiva, presidida por la Corporación Municipal, se trasladará a la Basílica por el itinerario siguiente: Plaza del Ayuntamiento, Teniente Spuche, Cruz de Piedra, San Isidro, Rambla, Avenida de la Victoria, San Pascual, Parque del Generalísimo, San Francisco, Plaza de la Purísima a la Basílica.

En todo momento las escuadras de tiradores y oferentes que se incorporen al desfile de la ofrenda, lo harán por sitio distinto al señalado, para evitar entorpecimientos en el itinerario marcado.

En el desfile de la Ofrenda, solamente dispararán los arcabuces las escuadras de escolta de las insignias del Bastón y de la Bandera.

Finalizado dicho acto, la Soldadesca se dirigirá a la explanada de la Iglesia de San Francisco, donde tendrá lugar el tradicional JUEGO DE LA BANDERA, con las salvas de ordenanza.

Viernes, 8 (Día de la Virgen)

A las ocho de la mañana, Diana por las distintas Bandas de Músicas.

A las diez, solemne FUNCION RELIGIOSA dedicada a la Patrona por el Excmo. Ayuntamiento, ocupando la Sagrada Cátedra.

DON JUAN HERNANDEZ

A la una de la tarde, desfile de las escuadras con sus bandas de música.

A las cinco, Santa Misa y a continuación SOLEMNE PROCESION, con la imagen de la Patrona, por el itinerario de costumbre. A su paso por la Plaza de San Cayetano, se disparará un EXTRAORDINARIO CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, continuando la procesión hasta la calle de San Francisco, donde se iniciará la emotiva subida de la Virgen con el JUEGO DE LA BANDERA por el Mayordomo, hasta la entrada en la Basílica.

Sábado, 9 y sucesivos

A las diez de la mañana, Misa Solemne en honor de la Santísima Virgen.

A las cinco de la tarde, Salve Solemne.

A las siete y media, Ejercicio de la Novena con Santa Misa y sermón a cargo de **DON JUAN HERNANDEZ**

Jueves, 14 (Día del Clavario)

A las tres de la tarde, extraordinario PASACALLE por las distintas Bandas de Música.

A las cinco, después de asistir a la Salve, los Mayordomos y Clavarios, acompañados por los pajes e invitados y banda de música, realizarán la tradicional visita a los Asilos de Ancianos Desamparados Huérfanos de San Vicente y Religiosas Concepcionistas, a quienes obsequiarán en la forma acostumbrada.

Domingo, 17 (Día de la Subida)

A las ocho de la mañana; SANTA MISA DE COMUNION GENERAL, como homenaje de los hombres de Yecla a su Patrona.

A las diez, función religiosa con MINERVA SOLEMNE.

A las cuatro de la tarde, traslado procesional de la Santísima Virgen al Santuario del Castillo. A continuación ENTREGA DE INSIGNIAS a los nuevos Mayordomos y acompañamiento de los mismos a sus domicilios.

Yecla y Diciembre de 1967

El Alcalde,
José Martínez Sánchez

El Párroco Arcipreste,
José Sánchez Ramos

El Presidente de la Asociación de Mayordomos,
Rafael Verdú Maestre

El Capitán Martín Soriano Zaplana

Una tradición confirmada documentalmente

«Un pueblo que no goza con el recuerdo poético de su pasado..., que esté desnudo de anécdotas tradicionales..., ni puede tener fe en la verdad de lo presente, ni la menor confianza en la mejora del porvenir».

GIMENEZ RUBIO

(Memoria de Apuntes para la Historia de Yecla)

La tradición nos dice que a mediados del siglo XVII, la Villa de Yecla responde a una llamada de los pueblos del litoral levantino, para defenderse de los ataques sarracenos.

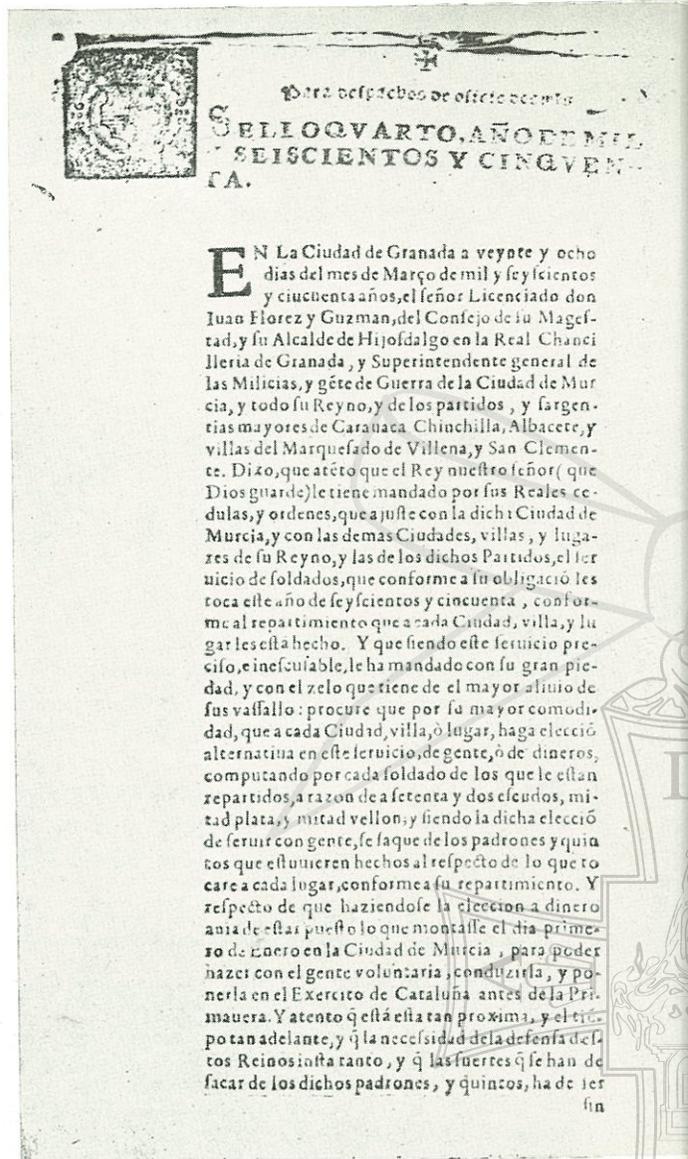
Yecla, que había acudido siempre con presteza a este servicio de soldados o a sus cargas económicas, como podríamos demostrar con datos existentes en nuestro Archivo Municipal, lo hace una vez más y acude con ochenta soldados al mando del capitán Martín Soriano Zaplana. Del regreso de estos hombres, de su acción de gracias ante la imagen de la Concepción que se veneraba en la iglesia del Castillo, y del origen de nuestras tradicionales fiestas, todos hemos oído o leído lo suficiente como para no insistir una vez más sobre el particular.

Pero si queremos ocuparnos, aunque brevemente, de la figura del citado capitán, de quien mucho se habla, pero tan poco se conoce.

Si la tradición oral no ha faltado desde que ocurrieron los históricos hechos, las pruebas documentales son incompletas. Los documentos existentes no pasan de 1786, cuando se da una Real Provisión, que juntamente con el original de las Ordenanzas se encuentran en los Libros Capitulares del Ayuntamiento de Yecla, correspondientes al año 1787, folio 45.

La existencia de Zaplana, imprescindible para la historia de nuestras fiestas, es fundamental. Sobre su figura se monta el alistamiento de la soldadesca, su actuación militar y su feliz regreso. Así se acepta y así se va transmitiendo de padres a hijos, durante más de trescientos años.

Pero, no obstante, el valor que tiene en la historia de los pueblos esta tradición oral, la verdad es que nunca se aportaron pruebas documentales, o, al menos, no han llegado a nosotros, que confirmasen todo esto. Incluso no han faltado voces que pusiesen en duda la existencia de Martín Soriano Zaplana. La falta de documentos y la forma en que se nos presentan los que a nuestras manos llegan, ayudan a crear este cli-



ma de duda, y a ello contribuye lo que nos dirá don Pascual Giménez Rubio en su «Historia de Yecla», que escribe en 1849, cuando afirma que es inútil buscar actualmente en el archivo del Ayuntamiento algo anterior a 1707, ya que no existen datos.

Contribuye a esta confusión la opinión del padre Lasalde, cuando escribía sobre la citada «Historia» de Giménez, que era una colección de cuentos desprovistos de toda autoridad y algunos de ellos contrarios al sentido común.

Las anteriores afirmaciones no son del todo ciertas, pues si bien desaparecieron importantes documentos durante las luchas que sostuvieron a principios del siglo XVIII los pretendientes al trono de España, algo se salvó. Estos escasos y valiosos documentos fueron ordenados pacientemente en 1959 por el entonces director de la Casa de Cultura, don Miguel Ortuño Palao, y donde hoy se guardan celosamente.

A ellos hemos acudido pretendiendo encontrar algo que confirmase esta tradición de las fiestas patronales. Y aunque sea de forma apresurada, ya que queremos adelantarlos en estas líneas, podemos afirmar jubilosamente que la suerte nos ha acompañado.

El capitán don Martín Soriano Zaplana existió. La figura de este valeroso militar no es producto de la imaginación de ningún cronista que, llevado de un mal entendido amor a Yecla, la inventara. Hoy podemos probar documentalmente que no son fábulas y leyendas lo que nuestra tradición nos dice.

En el mes de mayo de 1650, se recibe en Yecla una notificación que comienza así:

«En la Ciudad de Granada, a veynete y ocho dias del mes de Março de mil y seiscientos y cinquenta años, el señor Licenciado don Juan Florez y Guzman, del Consejo de su Magestad, y su Alcalde de Hijosdalgo en la Real Chancilleria de Granada, y Superintendente general de las Milicias, y gente de Guerra de la Ciudad de Murcia, y todo su Reyno...»

Continuará diciendo que el Rey nuestro Señor le tiene mandado que ajuste con la ciudad de Murcia y demás Villas y Lugares el servicio de soldados y el repartimiento que a cada uno corresponde. Este servicio será preciso e inexcusable y para ello se dan las normas de confeccionar un padrón de vecinos, sin excepción de persona alguna, aunque sea Oficial del Consejo, o tenga cualquier otro privilegio, y todo esto de forma urgente, ya «que está tan próxima y el tiempo tan adelante, y que la necesidad de la defensa de estos Reinos insta tanto».

Todo esto será cumplimentado a la mayor brevedad por Bartolomé Navarro, alcalde ordinario, y por el escribano Pedro de Ortega. Se confeccionará el padrón de vecinos, siguiendo las normas dadas, y esto es lo que hemos encontrado.

La citada notificación, en papel de oficio, timbrado, impresa en dos folios, las oportunas diligencias del Concejo y el interesante padrón, todo ello formando un cuadernillo de diecisiete hojas y que quedan archivadas en el legajo correspondiente al año 1650, del Archivo Municipal depositado en nuestra Casa de Cultura. Aquí vemos los nombres de nuestros antepasados, que acudían a estos alistamientos, para atender las necesidades del Reino.

Cuando estábamos hojeando estos papeles, y al llegar al folio once, línea diecisiete, leíamos «capitán Martín Soriano Zaplana». Allí estaba el nombre de un vecino de Yecla que probablemente vivió en la «calle del Ospital», pues estas relaciones se hicieron seguramente por calles, y muy cerca del nombre está el dato de esta calle.

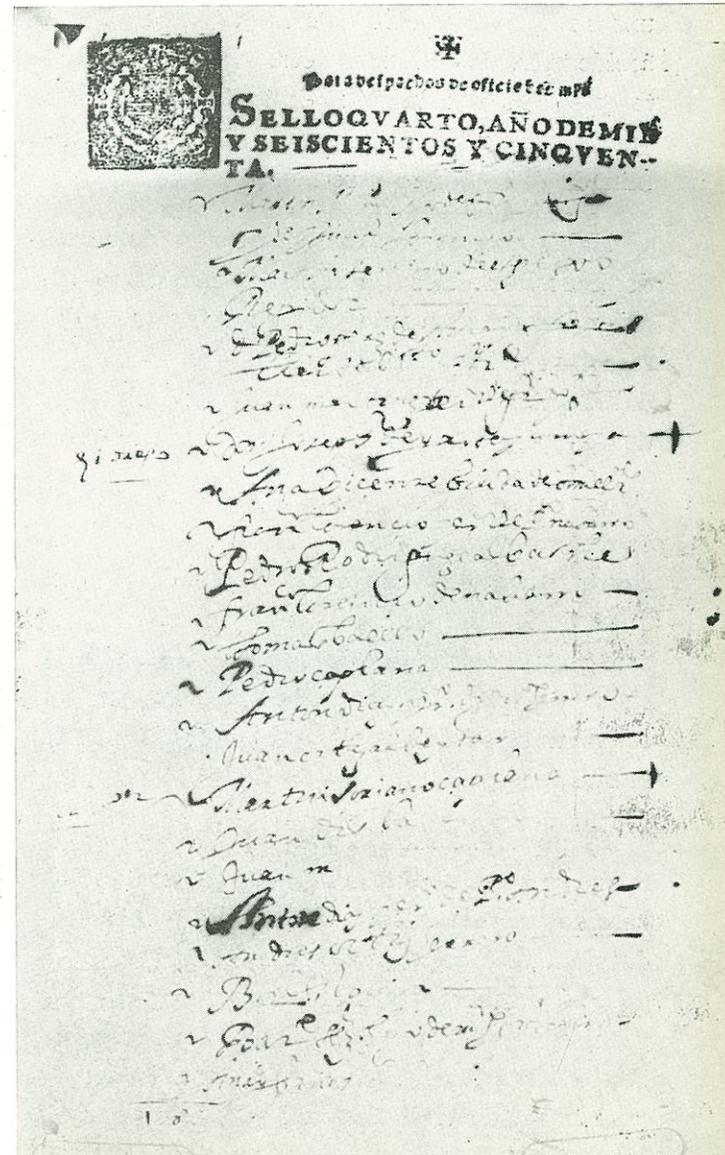
La tradición empezaba a comprobarse. El dato es breve, pero mucho representa cuando de todo se carece. La figura legendaria del capitán Zaplana no es fábula.

Seguimos consultando la lista de vecinos, con el regusto de las cosas antiguas, y vemos junto a nombres y apellidos que aún perduran otros que desaparecieron. Algunos oficios y también motes. Se confirma también la existencia del capitán don Ginés de los Ríos, que junto con Zaplana son las dos únicas personas que figuran con graduación militar. Estos dos capitanes los citará Giménez Rubio en su ya conocida «Historia».

No pasará mucho tiempo que, confeccionando este alistamiento, se realice la salida hacia las costas que sufren los ataques de los sarracenos. Tampoco faltará en esta relación un Francisco Puche, que bien pudiera ser el alférez que acompañó a Zaplana.

Confirmada la existencia de nuestro capitán, pensábamos seguir buscando datos, pero la urgencia de escribir estas líneas nos emplaza para que en otra ocasión completemos datos sobre el particular y podamos afirmar que nuestras tradiciones marianas tuvieron un real y verdadero origen.

F. P. M.





“Azorín” en la Casa del Pino

Por ANTONIO DE HOYOS

En días todavía con su facha de siglo XIX llegó a Murcia el autor de “La Voluntad”. Esta vez el hombre José Martínez Ruiz vino por un camino distinto a aquel otro que eligió su personaje Antonio Azorín, cuando fue a Jumilla a evadirse de la prisión kantiana, para casarse con una señora de pueblo que le entusiasmaba el cocido y comía en la mesa con hule. Por supuesto que doña Iluminada nada tenía que ver con Justina. Justina era dulce y rubia, y doña Iluminada daba dinero a rédito.

Había pasado los días fuertes y dolorosos de Barcelona. Los teóricos del marxismo seguían sin darse cuenta de las zonas nobles del maestro, y los desahogos artísticos del autor del Capital, como suele acaecer con las cosas de arte, llegaban fuera de tiempo y de lugar.

Azorín, entusiasta de las ideas, del tránsito de la historia y de la política, echó su buen cuarto a espaldas, haciéndose diputado de don Juan de la Cierva. Pero como el hombre y el arte seguía confundiendo en la vida y en la obra literaria, de vez en cuando los amigos echaban miradas de reojo cuando Martínez Ruiz hablaba de política.

El año 1912 Azorín era diputado, y desde Alicante se encaminó a Murcia, dejando a sus espaldas el monte duro del castillo y la magia del mar. Es tiempo de Semana Santa, y el campo está sembrado de flores amarillas, violadas y rojas, creando con los habares una bella estampa cruzada por mariposas blancas. Luego de unas horas de viaje Azorín ha llegado por Ori-

huela a la huerta murciana, donde hay un verde que se matiza hasta el gajo claro.

El escritor romántico, como el Duque de Rivas y Donoso Cortés, es político conservador, y como siente admiración por el jefe, quiere decir a don Juan cuál es su contradicción entre las cosas y la política. El escritor lleva un traje gris, monóculo y bastón con puño brillante, y unos ojos medio abiertos que miran la luz y el paisaje. Azorín, como dirá Ortega, no es un político influyente y mucho menos una gloria nacional.

Por la alameda de La Chopera, en Murcia, conversa y pasea con don Ricardo Codornú, y ante las cosas que cuenta don Ricardo acaecidas en Calcuta, Azorín habla de la muerte de los árboles.

El jefe político recibe a Azorín en el comedor de su casa, y hablan del Sultán de Marruecos, del inmediato tratado hispano-francés y del viaje del Rey a Inglaterra. Salen más tarde en automóvil y don Juan sigue el diálogo. Azorín recuerda los sucesos de Barcelona. Don Juan pone gesto duro, y Azorín recuerda el discurso de Cambó. “Todo se puede tolerar —dice don Juan—, menos la torpe indecencia. En Barcelona —continúa— había que actuar sólo de una forma; por eso fui duro con Cambó; su carta es testimonio de su conformidad con el Gobierno”.

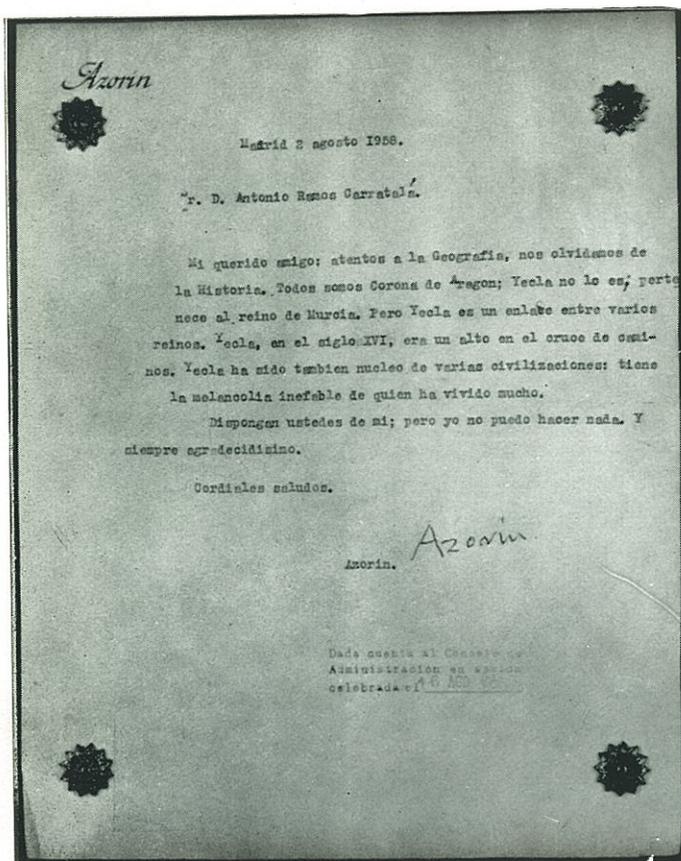
Azorín calla; mira los bancales ordenados de la huerta y el color suave de las hojas nuevas.

Pasan huertanos con haces de alfalfa y asnos con los serones llenos. El automóvil sube por una cuesta llena de piedras y se detiene junto a una casa antigua que tiene un pino alto, frondoso.

El político y el escritor romántico han entrado en una vasta pieza del caserón. Azorín pronto sale solo a pasear. Camina despacio entre bancales, El monte pelado tiene zonas de romero. Por el lado del Valle hay una pinada que va tomando suavidad de terciopelo. Se pierde poco a poco la tarde y surgen los colores del paisaje. Azorín escribe en un cuaderno. Don Juan atiza el fuego en la chimenea, y desde la puerta ve a Azorín. “¡Es curioso —dice don Juan—! Ahora me explico por qué llaman a este tiempo de Azorín años de mala vida.”



Año 1927. El Ayuntamiento de Yecla otorga el título de hijo adoptivo a D. José Martínez Ruiz



El Aula de Cultura "AZORÍN" de la C. A. S. E

La Caja de Ahorros del Sureste de España, siempre atenta a las inquietudes de Yecla, sintió una inmensa satisfacción al inaugurar el día 14 de enero de 1961, el Aula de Cultura «Azorín». Desde entonces, está en el ánimo de todos la labor de difusión artística y cultural que ha llevado a cabo. Son exactamente ciento trece los actos celebrados, habiendo pasado por su estrado figuras de gran valor y prestigio. En estas breves líneas que se nos ofrecen por la Revista no podríamos ni siquiera hacer una escueta mención de nombres de las personas que han intervenido, pero en un conciso resumen podemos anotar que han tenido lugar: 72 conciertos y recitales, 28 conferencias y 13 sesiones de cine-forum, esto sin contar con el gran número de actos celebrados en colaboración con otras Entidades de la localidad.

Siempre ha sido y es predilecta el Aula de Cultura "Azorín" dentro de la obra social de la Entidad fundadora, porque entre sus propósitos quiere colaborar a que en Yecla se mantenga aquel fino concepto con que el propio "Azorín" la describía, cuando nuestro Director General le comunicaba el propósito de crear el Aula y titularla, como homenaje, con el nombre inmortalizado del ilustre escritor. Yecla, ya no es Corona de Aragón, como decía el Maestro, pero "...ha sido también núcleo de varias civilizaciones; tiene la melancolía inefable de quien ha vivido mucho..."



La muerte de "Azorín"

El fallecimiento de D. José Martínez Ruiz, conmovió hondamente a toda España, y a Yecla muy especialmente. La noticia se esparció rápidamente por toda la ciudad, y el Ayuntamiento se reunió inmediatamente en sesión extraordinaria, cuya acta transcribimos a continuación.

«En las Casas Consistoriales de la Ciudad de Yecla (Murcia), siendo las doce horas del día dos de marzo de mil novecientos sesenta y siete, y bajo la presidencia del primer teniente de alcalde Don Francisco Palao Molina, por ausencia del Sr. alcalde presidente Don José M.^a Martínez Sánchez, que se halla en Madrid, se reunieron, previamente convocados al efecto, los señores miembros de la corporación que a continuación se relacionan: D. Antonio García Piqueras, D. Francisco Benedito Roda, D. Francisco Ortín Marco, D. Eusebio Polo Puche, D. Ezequiel José Martínez Ferrández, D. Francisco Sánchez Ortuño, D. José M.^a Boj Pérez, D. Pedro Ortega Bañón, D. Manuel García Pérez, D. Rafael Verdú Maestre, D. Antonio Ortiz Panadero, D. Juan Martínez Pascual y D. Manuel Piqueras Sagrado, faltando únicamente el teniente de alcalde D. Luis Lucas Pastor, ausente en Madrid con el Sr. Alcalde. Actúa de Secretario el oficial de este Ayuntamiento D. Manuel Vicente Juan, por accidental ausencia del secretario general y del oficial mayor.

Dado comienzo el acto, por la presidencia se agradece a todos su asistencia a este pleno extraordinario convocado con urgencia, máxime cuando la mayoría de los presentes lo han hecho en forma espontánea y aun antes de ser citados, lo que justifica más su celebración y la urgencia de su convocatoria.

El motivo, como de todos es sabido, es el fallecimiento de D. José Martínez Ruiz, «Azorín», ocurrido en Madrid a las nueve menos diez de esta mañana, cuya noticia, divulgada por las radios nacionales, ha conmovido a toda España, y muy especialmente a Yecla, tan estrechamente vinculada a la personalidad del insigne escritor y maestro de las letras españolas.

Su genealogía yeclana; sus estudios del bachillerato en el colegio de padres escolapios de nuestra ciudad, en la que se formó su espíritu; su extensa producción literaria sobre nuestro pueblo, al que da fama y renombre universales en infinidad de artículos periodísticos y en muchas de sus novelas, especialmente en «La Voluntad», «Las confesiones de un pequeño filósofo», «Antonio Azorín», etc; y el recuerdo entrañable que siempre tuvo para Yecla, fueron causa, más que suficiente, para que este Ayuntamiento le nombrase hijo adoptivo de la ciudad en sesión de 26 de octubre de 1927, y le erigiera un monumento y dedicara un homenaje de resonancia nacional, en el año 1953.

Por todo ello, continúa diciendo el Sr. Palao Molina, en esta hora triste, por la pérdida del hombre que representaba el más alto valor de la prosa castellana, este Ayuntamiento debe dedicar a su hijo adoptivo y predilecto, el cálido homenaje de gratitud y cariño que el pueblo de Yecla le debe, haciendo acto de presencia en el que, a escala nacional, se le va a rendir en Madrid.

El Ayuntamiento Pleno, de absoluta conformidad con todo lo expuesto por la presidencia, acuerda por unanimidad lo siguiente:

1.º—Que conste en acta el sentimiento de la Corporación y del pueblo de Yecla, por el fallecimiento de D. José Martínez Ruiz, «Azorín», hijo de yeclano, y adoptivo de la ciudad, expresando a su viuda Doña Julia Guinda, el sincero dolor por tan irreparable pérdida.

2.º—Que la Corporación en pleno se desplace a Madrid inmediatamente, para asistir al acto del sepelio, presidida por el Sr. Alcalde, quien ya se encuentra en Madrid con el Sr. teniente de alcalde D. Luis Lucas Pastor.

3.º—Que se haga ofrenda de una corona de flores, dedicada por este Ayuntamiento a su memoria.

4.º—Declarar luto oficial en Yecla el día de mañana tres de marzo, comunicándolo a todos los organismos oficiales, entidades y centros de enseñanza, a fin de que den cumplimiento a este acuerdo, y en sus edificios sea colocada la bandera nacional a media asta en señal de duelo, ...».

Polémica callejera

—Escucha, Mariano: ¿es cierto lo que me han dicho en la esquina?

—¿Y en la esquina qué te han dicho, si pué saberse?

—Pues, mira: me aseguran que tu nombre está metió en la lista de aquellos que mayordomos quieren ser de la Purísima. Yo no lo quise creer.

—Pues créelo, que no es mentira. —¿Hablas en serio, Mariano?

—En serio te hablo, Matías; quiero alguna vez en casa tener la mayordomía.

—Pero... tú, que has sido siempre un liberal pogresista, ¿te irás ahora del brazo con curas y con facistas?

—¡Qué quieres! Yo soy así.

—Sí, ya lo veo. Un pancista que te vas con el que manda... y te cambias de levita lo mismico que te mudas los domingos, de camisa.

—Con el que manda me voy... si el que manda no me humilla. Soy español ante todo, y adoro a mi Patria chica, y me encantan sus costumbres y todas las cosas típicas. Y me entusiasman sus fiestas, y quiero a mi Virgencica... porque es algo que no entiende de ideas ni de políticas; algo que con tanta fuerza se agarra a la entraña misma, que, cuando estamos ausentes, su recuerdo nos obliga a secarnos unas lágrimas que nos enturbian la vista. Por eso, en cuanto comienzan las fiestas de la Purísima, agarro yo mi arcabuz con la mayor alegría... y en la Alborada disparo, y almuerzo unas gachasmigas.

Y me pongo el traje típico, y me uno a la comitiva, y disparo en la Bajada, y disparo en la Subida. Y a la entrada de la Virgen —mientras se juega la insignia— sigo también, frente al atrio, disparando de rodillas. En la tarde de la Ofrenda formo, orgulloso, en las filas de parejas oferentes, acompañando a mi hija que, con un ramo de flores y luciendo su mantilla, va pregonando la gracia de las bellas yeclanicas. Y deseo, más que nada, ser mayordomo algún día; que es ésta, para un yeclano, la más grande de las dichas. Por eso, yo me pregunto: Cuando tanto me criticas, ¿lo haces por convencimiento o hay en ello algo de envidia?

—¿Yo envidia? No envidio a nadie y menos a un cavernícola.

—Pa tabernícola, tú; que, según ciertas vecinas, en la taberna de enfrente te pasas tó el santo día.

—Cavernícola te dije y no lo que tú imaginas. Y yo voy a la taberna por orden facultativa; que tengo la tensión baja (según el médico afirma) y pa que se suba un poco no hay ná como la bebida.

—¡Arrea, pues yo también tengo la tensión flojilla!

—Pues ven conmigo a la tasca y verás cómo te alivias. Si los de Coros y Danzas lo dicen en la jotica: "Bebe vinico de Yecla, que es la mejor medicina".

Conque... vámonos, Mariano.

—¡Tira p'alante, Matías.

MARTIN MARTI FONT

Lo perdurable

—¿Te vas, Conrado?, fue su pregunta. Una afirmación nació de un gesto, y sus labios quedaron silentes.

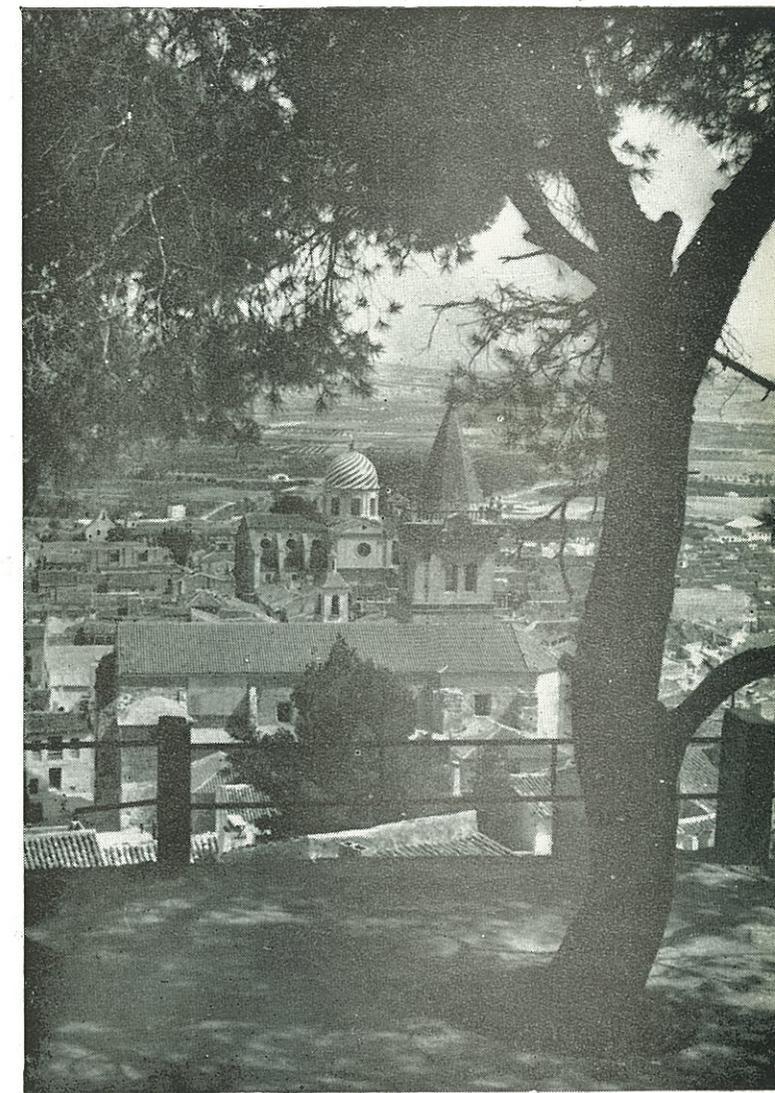
—Yo quiero irme contigo, hacia el futuro. ¡Yo quiero irme contigo, voy a encontrar el mundo! ¡Quiero vivir!

El tradicional programa de las fiestas de mi pueblo, surge hoy ante mí. Colaborar, escribir para él, es una oportunidad que se me ofrece de poder expresarme ante la gente.

¿Que qué tengo que deciros? Si os habéis planteado este interrogante, empieza a interesaros, y... es tan poco. Son solo comentarios que surgen al pensar.

Es hoy, ante el programa, cuando me pregunto: ¿Será igual? ¿Sus páginas estarán llenas de ese sabor nostálgico, de ese tradicional ambiente "Inmaculado" y sincero, que desafía desde un ámbito local, por unos días, a periódicos desbordantes de noticias, a revistas que llenan sus páginas con avances de actualidad, con modas, con gentes que triunfan porque los demás creen que hacen algo distinto? ¡Ingenuo tú, que los admiras! ¡Ingenuo tú, que los sigues, sin advertir tu equívoco! ¿A dónde va a parar tu personalidad...?

¿No te das cuenta? No hay nada en este mundo que sea realmente nuevo. El pensamiento humano siempre tuvo ese espacio infinito ante sí, en el que ahondar. La esencia de las cosas es la misma. ¿Ves a ese abuelo? El, sin haberse movido de su tierra, posiblemente ha recorrido los mejores países. El, que para tí, no sabe nada, descubrió hace tiempo los mayores secretos.



Sí, aquí está, un año más, una vez más este programa ¡VIVO! con sus recuerdos viejos. Y late, ¿no lo ves?, late en sus páginas el alma de lo eterno.

—¿Te vas, te vas, Conrado? Yo no. Mira, Conrado, yo pensé que me quedo. ¿No comprendes? Es Yecla, ¿sabes?, son sus calles, tan largas y tan amplias, es tan azul su cielo... y su Virgen tan hermosa.

Peñaranda de Bracamonte, noviembre de 1967

LOLA VICENTE

“Limpia, fija y da esplendor”

Por FAUSTO SORIANO TORREGROSA

Este conocido lema de la Real Academia Española de la Lengua (que, por otra parte, también parece un «slogan» publicitario de alguna crema o betún para el calzado) debía imponerse también, a mi parecer, en nuestra Asociación de Mayordomos de la Purísima. Me explicaré:

Es misión de dicha academia LIMPIAR de impurezas nuestro lenguaje, es decir, impedir el uso de expresiones inadecuadas o vocablos incorrectos. También entra dentro de su cometido FIJAR nuestra manera de hablar y escribir evitando evoluciones apresuradas, que, con el tiempo, pudieran conducir a confusionismos en nuestra forma de expresarnos. Y, finalmente, es de su incumbencia dictar normas de rectitud para dar el mayor ESPLENDOR a nuestra lengua.

Pues bien; yo creo que también puede ser tarea y lema de nuestra Asociación el mismo de la Real Academia. Puede LIMPIAR, FIJAR Y DAR ESPLENDOR a nuestra fiesta. Puede fijar y limpiar, sencillamente, procurando evitar desfiguraciones que no compaginan con nuestro carácter y con el de la fiesta en sí. Esto no es una censura a la hasta ahora magnífica actuación de la Asociación de Mayordomos. Al contrario, vaya mi elogio público hacia ella. Pero...

* * *

Pero mucho cuidado. Ha habido en estos últimos años algunos atisbos de desfiguración de nuestra fiesta. Y obsérvese que digo nuestra fiesta, en singular, y no nuestras fiestas, en plural. Nosotros no somos «festeros». Nuestra fiesta es una, con un motivo singular, con un origen único. Y, aunque los actos sean varios y diversos, no debemos diluir la fiesta en fiestas. Eso no quiere decir que nuestra fiesta deba ser sosa ni, menos aún, triste. No. Nuestra fiesta es seria, grave, austera. Pero, también, es una fiesta de pelotas —y tòmese el vocablo como se quiera— de buen relleno y de buen vino. Nuestra fiesta es alegre, con alegría sana, con alegría interna, pero también rebosante. Una alegría que se desborda sonora en el sonoro fuego de los arcabuces.

* * *

Nuestra fiesta no es una carnalada. Nuestra fiesta no es de circo. Los tiradores representan el recuerdo de aquellos soldados que no bailaban al combatir porque el baile en la guerra es temblor de cobardes. Nada de meneos ni contorneos. Entre un soldado y una corista de opereta hay un abismo. Aquellos soldados se defendieron contra la morisma a arcabuzazo limpio. Y, desde entonces, ya no hay moros en España. Aquí, en Yecla, no hay moros ni comedia. Hay un recuerdo de héroes que supieron combatir. La fiesta es una conmemoración, un recuerdo. Un recuerdo serio. Serio y regocijado, con alegría de victoria, sin payasadas ni aspavientos, aunque nos riamos a carcajadas de truenos por las bocas de los arcabuces.

Cántico a la Yecla ausente

Yo, que he comido de tu pan, del trigo de tus campos.
Y he gozado en mi niñez de tu luz inmóvil.
Cuando la primavera dibujaba el árbol y la rosa.
Y el pájaro sus trinos.

Yo, que he sufrido en la tristeza de tus días adversos.
Eran aquellos días en que el hombre de las ánimas
campaneaba por las esquinas el pregón de los muertos.

El árido invierno de mañanas frías,
de tierra seca, de hielo, de nieve, de escarcha,
azuzaba el hambre de tus campesinos.
Y esos hombres duros del esfuerzo del surco,
pedían pan y trabajo.
Y sus niños tenían frío,
mendigando, descalzos por las calles.

Yo te amo, Yecla, e invoco tu nombre,
porque basta tu nombre para llenar mi alma de tu luz y de tus cosas.

Yo te amo, Yecla, y te recuerdo
porque eres pobre de lluvias y de ríos,
y eres bella y sencilla como una madre antigua,
virgen y matrona de las ubres de tus viñas.

Yo te amo, Yecla, porque es claro tu paisaje,
de un gris transparente, polvo cristal de plata y de ceniza.

Yo invoco, Yecla, tu nombre
porque siempre tienes una lágrima azul
y una sonrisa
para tus hijos lejanos,
porque eres dulce y misteriosa, agraz y hospitalaria,
y anidan en tu espíritu los ángeles del sueño.

Yo te amo, Yecla, y te recuerdo,
porque siempre eres la misma y siempre distinta en el tiempo
para cada niño y cada hombre.

Yo te amo, Yecla, e invoco tu nombre
porque te debo lo mejor que hay en mi vida: la infancia,
mis primeros versos,
el recuerdo del primer amor,
los paseos solitarios junto al olivar,
cuando vagaban por lo azul las nubes blancas del otoño.

Eran otros tiempos...
Cuando el hombre de las ánimas campaneaba por las esquinas
el pregón de los muertos.

Nostálgicamente lo recuerdo.

Te dí, Yecla, las espaldas, alejándome
en aquel tren pequeñito que cruzaba el llano.

¡Te dí las espaldas, alejándome!
Con una vida en blanco,
Una rosa dentro del corazón,
y una maleta llena de ilusiones.

¡Yo, que he comido de tu pan, del trigo de tus campos!

RAMON PUCHE RICO



El año anterior decíamos desde estas mismas páginas, que a la Virgen, nuestra Madre querida del Castillo, se le había quedado vieja la casa. Es cierto. Los años no pasan en silencio. Siempre dejan el rumor amargo de una vejez triste. El tiempo hace la Historia, y la Historia marcha con la carga a sus espaldas de ese tiempo vivido a golpe de péndulo.

Y, querido amigo, a nadie le gusta que se le note el tiempo que por él ha pasado. Todos suavizamos con diligencia la carga de los años. Todos disimulamos con picardía las huellas que la vida nos deja por herencia.

¡Es tan atractivo el color fresco de la juventud!

Pues, hace más de un año que, al Santuario del Castillo se le está devolviendo el aire joven que tuvo en sus tiempos mozos. Se le está dando de nuevo ese sabor dulce que tienen las cosas bonitas.

Casi podríamos decir que la primera etapa de este rejuvenecimiento se ha concluido. Pero para ser más exactos en nuestras apreciaciones nos hemos puesto en contacto con el secretario de la Comisión pro-restauración del camarín de la Virgen, don Basilio Zafrilla, que nos ha contestado muy amablemente las preguntas que le hemos hecho.

—¿Cómo van, don Basilio, las obras del camarín?

—Podríamos decir que se están ultimando. Sólo falta el zócalo y la cúpula.

—Se ha hecho por tanto lo más costoso, ¿no?

—Desde luego. Lo que queda del camarín esperamos que se terminará pronto.

—¿Cuánto oro llevan ya gastado?

—En todo lo que se ha hecho se ha gastado 20.000 laminillas de oro. Quedan por gastar todavía unas 10.000 laminillas. El precio de cada una es de tres pesetas.

—¿Qué presupuesto tienen para esta obra?

—El presupuesto de mano de obra es de 190.000 pts. El oro nos cuesta 90.000 pts. Hasta ahora hemos pagado 150.000 pts. Pero hay que añadir el costo de unas puertas de metal dorado para entrar al camarín y los gastos de poner de mármol el piso y el zócalo.

—Después de estas obras, ¿tienen algún proyecto más en perspectiva?

—Sí, queremos restaurar el retablo del Altar Mayor, hacer una puerta de descenso del camarín y después el arreglo general de toda la iglesia.

—El señor Arcipreste está ilusionado con la adaptación del convento antiguo del castillo para Casa de Ejercicios ¿No cree usted que merecería la pena el pensar un día en esta obra tan necesaria y que tanto favorecería espiritualmente a Yecla?

—Sería algo extraordinario que le daría vida espiritual al Santuario. Si el pueblo colaborara en serio, el Santuario podría convertirse en un verdadero foco espiritual como en otras épocas lo ha sido.

—Estoy completamente de acuerdo. ¿Quiere añadir algo más?

—Solamente invitar a todos los yeclanos a que visiten las obras. Decir que presentaremos dentro de unos días en las cancelas de las iglesias el estado de cuentas de la obra poniendo de manifiesto el gran déficit que actualmente tenemos.

Se repartirán también en las escuelas, colegios e Instituto una imagen de la Virgen para que

Y así la seguimos amando...

todos los niños del pueblo contribuyan con su donativo a la obra del camarín. Que se tomen interés todos en las colectas que el día de la Purísima vamos a realizar durante las Misas. Y por último, dar las gracias a usted y a la dirección de la Revista por habernos dado una vez más la oportunidad de dialogar con el pueblo de Yecla a través de estas páginas.

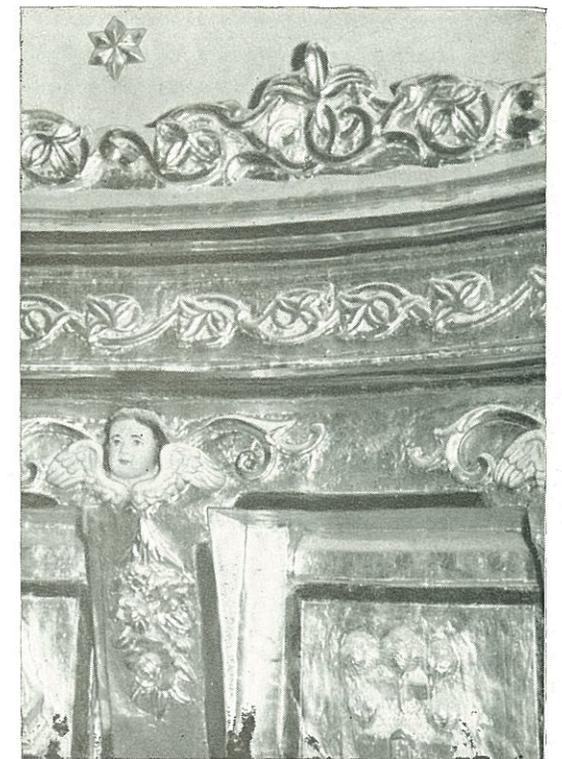
—Gracias a ustedes, que tanto interés se están tomando en esta obra tan costosa.

Así andan las cosas. La Virgen María tendrá pronto nueva su casa. Una casa adornada con el oro fino de nuestros sudores diarios. Una casa iluminada con los mil resplandores de unos corazones limpios. Una casa refrescada con los primeros capítulos de la nueva historia de nuestros nuevos amores.

El Santuario del Castillo seguirá ofreciendo siempre al peregrino que cruza a diario nuestros caminos, la limosna de una gracia, el cobijo caliente de un manto de cielo, la sonrisa dulce de una Madre alegre.

Porque así es nuestra Madre. Así la queremos siempre. Y así la seguimos amando...

JUAN GARCIA INZA
Presbítero



Gracias, Madre

De corazón, a corazón

Yo cantar quisiera
como Tú mereces,
de tu gran milagro,
mi agradecimiento;
mas, pruebo y no acierto
desde mi retorno,
a expresar lo exacto
de mis sentimientos.

Tú quisistes Madre,
que volviera un día
a besar tus plantas
de ilusión rendido,
como premio justo
a mi ardiente anhelo
durante mi ausencia,
lejos de este pueblo.

Y surgió el milagro
cuando mi añoranza
—dulce en tu recuerdo—
se robustecía, pensando del
(pueblo)
fechas de Diciembre...

azules de cielo...
tiros que emocionan...
pajes del paseo...
mientras los yeclanos
que ausentes, muy lejos,
lamentan distancias,
sufren en silencio,
donde nadie puede
comprender, sin verlo,
lo que es nuestra Madre
para los del pueblo...

Gracias, gracias, Madre,
porque has permitido
que vuelva a adorarte
frente a tu Castillo,
que es el fuerte nuestro...

Porque Tú quisiste
que volviera un día
a enjugar las lágrimas
de mis sufrimientos
ante tu presencia...

Y aunque aumenten ellos
—que es cruz y la acepto—,
teniéndote cerca
¿qué importan desvelos?

Gracias, Soberana,
lo intenté de nuevo,
pero no ha salido
lo que llevo dentro;
mas, Tú, que eres Reina
y Sabia, en exceso,
leerás con agrado
lo que yo no expreso
y quise asomar
a mis pobres versos.

Adios, Madre guapa,
a tus pies me quedo
y así...
muy bajito,
prestando tu oído,
.....
acepta mi ruego.

TERESA CARPENA

Charlas yeelanas

Sobre los tejados de la calle, cae un sol de invierno que baña los aleros, las chimeneas: unas, desconchadas, asomando las mellas tiznadas de los ladrillos por donde escapó el humo negro; otras, nuevas, recién estrenadas, airosamente blancas sobre el cielo mañanero, limpio, claro. Forman desiguales escaleras las viviendas, mirándolas desde abajo, desde el comienzo de la callejuela, desde la placeta recoleta de Tres Esquinas; la placeta que tiene una hornacina con el cristal boroso, manchado de cal, que impide ver la imagen que hay dentro; la placeta con viviendas que tienen aceras y fachadas más anchas pintadas de azul, de rosa, de ocre...

Luego la calle se estrecha hasta formar un callejón sombrío que sólo se ilumina bien al final, donde el suelo es piedra viva, donde el verdor de los pinos del Castillo parecen al alcance de las manos...

En esta mañana de un 7 de diciembre, la calle ha sido barrida; las piedrecillas aplastadas; el suelo regado despide un olor grato que invade la calle que aparece nueva, con sus bajas fachadas recién enjabegadas. Sus piedras adosadas a la pared, también pintadas de blanco, semejan bolas de nieve, de una nieve dura que no se deshace en esta mañana de la «Bajada»; hay muros pequeños que igualan la pendiente de una vivienda a otra; puertas con el aceite recién dado; ventanas entreabiertas por las que sale el rumor de una canción, el llanto blando de un niño. Se adivina en las casas, en las puertas abiertas, que arden en sus interiores un fuego acogedor, un fuego alegre de víspera de fiesta. En medio de la calleja, dos mujeres charlan. Son de mediana edad; una tiene una escoba en la mano y lleva un delantal; la otra está arreglada con su vestido nuevo y su permanente bien marcada.

Son del pueblo, de este pueblo tenaz y laborioso que festeja en los primeros días de diciembre a su Patrona, la Purísima Concepción. Dicen:

—...«¡antes de hacerse de día me levanté yo...!»

—«Pos» no eres tú poco dexagerá». ¡Ni que te comiera la faena...!

—¡Hija mía...! Es que yo, cuando llega la Virgen, es que «me se» pone una cosa que no descanso... ¡Ya ves tú...! Mi hombre y yo solicos, y ya estoy desde la semana «pasá», que no paro ni un momento...

—¡Entonces... si tuvieras huéspedes como yo, te ahogaría, chica...!

—¿Pero qué me dices...? ¿Que vas a tener «convidaos...»? ¡Recontra...!

—¿Cómo te lo cuento...! Mira, va a venir aquel «melitar» que estuvo aquí, cuando mi zagal vino «cumplio» de la mili. ¿Te acuerdas...?

—¿Y era capitán...?

—¡No, chica que es sargento...! Pero mira, ha sido un hombre que tenía mucha mano, porque gracias a él, mi hijo hizo un servicio muy «galiviao», y claro mi hombre, lo invitó a que viniera a las fiestas.

—¡Ya me acuerdo...! Lo vi, cuando subía yo con mi hombre, por la casica de la «Penda». Porque yo, es que no me pierdo «ná». Ahora «mismico», estoy en brasas. Mi marido ha tenido que ir a ver a uno y no sé si me dará tiempo de irnos a ver la «Bajada...»

—¡Si tuvieras que empezar como yo a preparar los arreglos de las pelotas para mañana, no podrías irte tan campante, chica...!

—¿Pero es que te crees que yo no voy a hacer pelotas...? ¡Como naranjas de gordas, ya lo creo...!

—¡Y tendrás valor de irte ahora «pa» el Castillo...!

¡Si Dios quiere... ¡Mira, desde que fue mayordoma, la hermanica de mi «cuñá», que no me pierdo un

festejo. En cuanto venga mi hombre, nos vamos, hasta donde esté la Virgen..., y detrás de Ella, «pa» abajo, sintiendo los tiros, que a mí es que «me se» ponen todos los pelicos de punta cuando los oigo... ¡Escucha...! ¿Los sientes que se acercan?

Redobla a lo lejos por las laderas del cerro el rumor de las descargas de los arcabuces; un humo blanco, denso, subs hacia el cielo por encima de los pinos, de las casas...

—¡Claro que los «siento»! «Pos» no han «tirao» pocos esta noche, que no han «parao». Mi hombre dice que no ha «pegao» ojo con la «alborá».

—¡Pero ahora, es que están jugando la Bandera, mujer...! En el Paso de la Bandera, y todos, «todicos», disparan a una mirando al pueblo; por eso tiran tan «deseguido»...!

—«Pos» hija... ¡Sí que estás tú bien «enterá» de todo...!

—¿No te digo que no me pierdo nada...? Y me sé lo que hacen al pie de la letra.

—¡Y qué Concepción ésta...! Tú siempre has sido así, muy «arbolaria» ¡Pero yo, aunque quisiera, no puedo; siempre por unas cosas u otras no puede ser. Ahora..., que mientras estoy en lo mío, estoy con el oído alerta y en cuanto oigo la música y me percató de que la Virgen va a pasar por ahí al comienzo de la calle, me planto en la losa de la «Rusa» y la veo, ni «mejó»! Y a todo esto, mira..., mira a tu hombre por donde viene,

—¡Ay...! ¡Gracias a Dios...! Me voy a poner el casacón en un instante... ¡Y tú, que salgas bien con tus «convidaos». ¿Vá a salir tu zagal de «tirao»?

—«Pos» no hace tiempo que se fue «vestío» y con su arcabuz al hombro! Me ha «dao» una mañana... ¡Tú sabes la de requilorios que lleva el dichoso tra-

je...?! Que si la faja, que si el cuello de pajarita, que el «latico» de la corbata, los calcetines blancos...; en fin que ha «estao» una hora!

—¡Pero daría gloria verlo, hija mía, porque tu zagal es muy guapo...!

Llega hasta ellas un hombre; el marido de Concepción viste su ropa nueva y lleva una bufanda al hombro. Les dice;

—¡Pero, Concepción...! ¿Tanta prisa que me has «dao» y aún estás así...? ¡Y qué ya debe de haber «salío» la Virgen! Cuando iba por ahí más «abajico» he «sentío» la campanica del Castillo voltear...

—¿Y no le hemos oído nosotras, chica...? ¡Si qué me extraña...!

—¡Cuando las mujeres cogéis la cháchara no «sentís» «ná»...! ¡Venga! ¿nos vamos o qué...?

—¡Ahora mismico estoy dispuesta, hombre. ¡En un santiamén...! ¡Adiós..., chica!

—¡Adiós, mujer...!

Concepción desaparece por la puerta de su casa; Juana termina de barrer y el hombre fuma. Sale Concepción, da un portazo seco, cierra con una gruesa llave y se coge del brazo de su marido. Caminan hacia arriba por la empinada calle; cercanos se oyen los disparos, las músicas; la mujer sube apoyándose en su esposo las últimas calzadas de piedras; cruza por la ladera la bandera y su silueta azul destaca sobre las viviendas blancas, sobre el terciopelo verde de los pinos del Castillo; Concepción dice:

—¡Mira, mira la Bandera, Pascual...! ¡Ay... qué gozo me da de... verla...!

—¿Pero qué te pasa, mujer...? ¿Estás llorando...?

—¡Sí...! Pero no pases pena..., ¡que es de alegría...!

PILAR POLO

Yecla, en el momento económico

Nuestro pueblo, de fuerte tradición social, se encuentra afectado necesariamente por los problemas de su desarrollo, con despeje de situaciones propias del subdesarrollo y con profundo sentido espiritual —que en estos días de la Virgen se renueva y acrecienta—, determinante de realizaciones por la convicción de que del bienestar del pueblo y la prosperidad del trabajador, depende la impulsión de nuevos rumbos a la creación de fuentes de riqueza y con ello a la superación económica hasta metas más ambiciosas.

Yecla tiene su problema, o mejor dicho sus problemas, pero por ellos y por su solución luchan y se afanan sus hombres representativos, los que directamente o en forma mediata intervienen en el gobierno y administración de la ciudad. Los defectos de Yecla —como diría Marañón— son precisamente los que nos atan a su amor, y por hacer una Yecla mejor se afanan todos aquellos que la sienten, con sus circunstancias.

El actual momento, de la Yecla agrícola preponderante, ha de ceder su primacía al que el horizonte parece vislumbrarnos de equilibrio entre los sectores con una igual distribución de puestos de trabajo entre la agricultura, la industria y los servicios. Son bastantes los propietarios agrícolas que viven en capitales de provincia desarraigados de las cuestiones del campo con desentendimiento de sus problemas y en muchos con un estrecho concepto del derecho de propiedad actualmente muy distante del que le atribuían las Instituciones del Emperador Justiniano; otro núcleo de propietarios de tierras, elevan un nivel de vida inferior a los obreros industriales por su escasa capacidad

de inversión propia de una agricultura pre-capitalista; algunas fincas, incultas por sus propietarios, que posiblemente sólo ostentan el sentido de revalorización de la tierra; y desde luego, justo es proclamarlo, el mayor número de agricultores que se esmeran y afanan por crear riqueza, por la rentabilidad de las explotaciones y por el incremento de los productos. Pero en todo el término, una sed ardorosa de agua, para mitigar la escasa pluviosidad y unos afanes enormes de hacerla aflorar a la superficie para transformar y convertir en nuevos regadíos sus tierras; problemas de ganadería tanto de selección de razas como de incremento de la existente, repoblación forestal, introducción de nuevos cultivos, incremento de técnicos agrícolas especialistas en las modernas formas de cultivo, etc. etc. Una Agencia de Extensión Agraria, próxima a establecer para Yecla —así se nos ha prometido— resolverá en parte esos planteamientos, igual que la Escuela de Aprendizaje Industrial, en funcionamiento ya dos cursos, va a resolver el de nuestra industrialización. Fuera de nuestros medios queda la solución de los problemas que pertenecen a la macroeconomía y a la reestructuración que precisan un planteamiento a nivel estatal.

Sin embargo, existen los balbuceos del cambio intersectorial. Plausible (hay que hacerlo constar) el crecimiento del parque de tractores que anualmente ha venido incrementándose con unas cincuenta unidades en los últimos años, para llegar actualmente a los cuatrocientos cincuenta tractores agrícolas que suponen un exceso sobre la media nacional, y en correspondencia con ello, nuestro censo de caballerías de labor, que en 1954 era de 2.638 cabezas, ha quedado

reducido en 1967 a 862 cabezas, o sea al 31,69 % y con bastantes bajas para el próximo ejercicio; los 1.520 carros agrícolas de 1961, en la actualidad sólo llegan a menos de 700. El arranque o punto de partida del incremento en la industria aparece concretamente con el establecimiento de la Feria del Mueble y para referirnos a las cifras durante el primer Plan de Desarrollo, los 946 trabajadores industriales de 1963 llegan a sobrepasar el número y son 1.310 en el presente año. Este crecimiento obedece a la fuerte expansión de las industrias de la madera y derivados, principalmente y también a la industria del metal, que la específica dedicación a la fabricación de implementos agrícolas y otros productos, van abriéndole camino en los mercados.

Nuestra Yecla se prepara para el desarrollo en el último tercio del siglo XX con mentalidad distinta a la determinante de una literatura que le fue en parte desfavorable pero indudablemente dotó de una personalidad vigorosa; la motorización es un hecho: buena prueba dan los 424 automóviles de turismo y las 1.010 motocicletas que a las horas de entrada y salida de talleres y fábricas y al regreso de labores agrícolas dan un aspecto distinto a nuestras anchas calles; nuestros transportes por carretera asfixian al viejo tren "chicharra" y por las vías de comunicación (carreteras a Jumilla, Caudete, Villena, Almansa, Pinoso y Fuenteálamo) totalmente asfaltadas —la última recientemente terminada— los 146 camiones que constituyen la flota de transporte yeclana

llevan nuestras mercancías y productos a toda España y al extranjero.

El transporte de las clases trabajadoras, se transforman grandemente y los 349 asnos de 1954, quedan reducidos a 114 en 1967; las 2.762 bicicletas de 1958 quedan limitadas a 1.861 para 1968, y por contra, las doscientas escasas motocicletas de entonces, en diez años han llegado al número dicho de mil diez. Otras motocicletas fueron sustituidas por automóviles de turismo, de los que el incremento ha sido notable para llegar al número actual de 424.

El momento actual es de despliegue de actividades industriales sin merma de las agrícolas y con incremento de nuevas industrias: no es pedir mucho que los doscientos treinta millones de ahorro que hay en Yecla aproximadamente se reinviertan en empresas radicantes en nuestro pueblo. Por conseguir esto, por la elevación del nivel de vida de todos mejorando en lo económico y en lo social, los yeclanos por naturaleza y los yeclanos por vocación y arraigo, trabajemos sin descanso por una Yecla mejor para lo que en el momento conyuntural presente esperamos confiadamente en el II Plan de Desarrollo Económico y Social pendiente de aprobación por el Gobierno.

Que la Virgen del Castillo nos ayude.

PASCUAL LOPEZ IBAÑEZ

Presencia juvenil

Un mundo juvenil, lleno de vigor y de pureza espera de tí.



Porque un mundo lleno de realidades, es lo único que puede conquistar a una juventud, y he aquí, que este es el fundamento de toda la labor que durante estos años, viene desarrollando la Organización Juvenil Española.

Pero no hemos de caer aquí, en el error de hacer memoria de esta o aquellas actividades; mucho más conveniente es el presentar, el ofrecer a los jóvenes, lo que ante un nuevo año, la Organización ha de ofrecerles.

Junto a aquellas acciones de tipo deportivo, cultural, de aire libre o de estudio y formación, los jóvenes van a encontrar la posibilidad de un Centro de Convivencia Juvenil, donde realmente puedan aunarse en una tarea común, de todos.

Centro que ha de ser, HOGAR, que inculque virtudes, y desarrolle cualidades humanas, y morales, ESCUELA, que imprima carácter individual y estilo colectivo, y CENTRO, que posibilitando y favoreciendo la convivencia juvenil, enseñe, forme y encauce las propias inquietudes juveniles, así, como informativamente oriente en los problemas y vida público-política del país, dentro de los cauces legales establecidos.

He aquí, una meta, un camino, que además ha de estar impregnado de un ineludible ánimo de servicio a la juventud, porque ha de partir de ella misma.

Los jóvenes, han de alcanzar los puestos máximos de la sociedad del futuro, y ello han de hacerlo con su propio esfuerzo, a fin de no malograr la labor silenciosa y esforzada de estos últimos años.

Ahora, con la fe ilusionada en la tarea de hacer una España mejor y más justa pedimos a la Excelentísima Señora, que ilumine nuestros derroteros, y que esa luz perpétua de su Santuario, sea para nosotros, norte y guía, la polar que oriente nuestro esperanzado caminar.

José Luis Lucas Hernández



Mayoría de edad de una Feria

Cuando algún día se escriba la historia de las iniciativas industriales de nuestra provincia, y en particular de la ciudad de Yecla, se habrá de tener necesariamente en cuenta en un lugar preferente, a la FERIA PROVINCIAL DEL MUEBLE E INDUSTRIAS AFINES, en la que ya hace siete años, cristalizaron las esperanzas y trabajos derrochados con energía y tesón, por la industria yeclana del mueble.

La espléndida realidad de este Certamen que ya posee su propia carta de naturaleza en las áreas nacional e internacional de este sector industrial, con sus indudables repercusiones en la economía española, puede afirmarse que en la última edición ha confirmado su mayoría de edad, lo que obliga en adelante a caminar a nuevo y reforzado ritmo, a través de las grandes dificultades que plantea la actual y delicada coyuntura económica.

La primera singladura a cubrir en esta nueva etapa que se inicia, tiene un imperativo indudable, lograr que este Certamen cuente cuanto antes con su nuevo recinto ferial, para de esta forma perfeccionar sus instalaciones, mejorando su organización y funcionamiento, a fin de superar al máximo el éxito expositivo alcanzado por esta Feria.

LUIS LUCAS PASTOR



Mi fervor Mariano

Virgencica yeclana, Reina mía.
aunque lejos de Ti no te he olvidado,
pues vivo a tu custodia encomendado,
y te invoco y te rezo cada día,

hoy día de tu Santo desearía,
recordar a Jesús mi bien amado,
que murió por salvarnos del pecado,
en la infamante Cruz y en su Agonía.

Ignoro si podré volver a verte,
pues me agobia el dolor, temo a la muerte,
y soñar con tu amor es mi consuelo,

y abrigo la esperanza redentora,
que cuando llegue a mí la última hora,
me lleves en tus brazos hasta el Cielo.

Miguel Crespo

Hagamos una tregua en honor a la Santísima Virgen

En tiempos medievales...
Había una «Tregua llamada de Dios».
Deponían los combatientes sus armas,
en honor del Redentor.
Hoy que nuestra excelsa Patrona
baja a nuestra Yecla inmortal,
hagamos una tregua, una pausa,
depongamos nuestras rencillas en su honor.
¡Qué poca cosa te pedimos,
oh Reina del Amor y del perdón!
Mientras dure tu estancia entre nosotros
que se imponga Tu piedad, Tu corazón.
El perdón para el caído,
luces para el ignorante,
amor entre pobre y rico,
paz al que trabaja y sufre,
sostén al que cae al abismo,
que Tu misión no es otra
que ayudar al desvalido.
Después... tiempo tendremos, de reanudar
nuestras rencillas aldeanas,
cuando de nuevo y en triunfal SUBIDA
te llevemos otra vez
a tu magnífica morada del Castillo.

José Martínez Martínez

Crónica de la Ciudad

REFERENDUM

Se inicia el año 1957, bajo los felices auspicios derivados del Referendum Nacional celebrado el 14 de diciembre de 1966, por el que se aprueba la Ley Orgánica del Estado.

En Yecla el entusiasmo fue extraordinario, como si se tratara de una gran fiesta familiar, en la que todos participaban con alegría; sin un mal gesto.

Votó el 89'19 por ciento del censo electoral.

De 12.073 votantes, 11.777 lo hicieron afirmativamente; 156 fueron negativos y 140 nulos y en blanco.



VISITA DEL NUEVO GOBERNADOR

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de Murcia, D. Alfonso Izarra Rodríguez, hace su primera visita a Yecla el 24 de Septiembre.

El pueblo le recibe con ilusión y entusiasmo, y la ciudad vive este día su más importante jornada del año.

PARROQUIA DE LA PURISIMA

En el pasado mes de Julio cesó como Párroco-Arcipreste de la Purísima Concepción el Rvdo. D. Antonio Hernández Sánchez, a quien despedimos con gran sentimiento, y ha sido designado para los mismos cargos el Rvdo. D. José Sánchez Ramos, a quien

damos nuestra filial bienvenida, deseándole éxitos y frutos pastorales en su importante labor.

CONSTITUCION AYUNTAMIENTO Y CONSEJO

El día 5 de febrero, con la solemnidad ritual, en el salón de actos del Ayuntamiento, se constituyó la nueva Corporación Municipal, tomando posesión de sus cargos los señores concejales que resultaron elegidos por los turnos de representación familiar, sindical y de entidades económicas y culturales, quedando formada en el mismo día, la Comisión Permanente Municipal y las demás comisiones y delegaciones.

También fue constituido, el día 30 de abril, el nuevo Consejo Local del Movimiento, tomando posesión de sus cargos los nuevos Delegados de Servicios y los Consejeros de las distintas representaciones.

EXPOSICIONES Y CONCURSOS

Con motivo de las pasadas Ferias, en la Casa de Cultura tuvo lugar una exposición de Pinturas, Esculturas y Dibujos de los jóvenes artistas yeclanos Edmundo Palop, Miguel Palao y Luis Marco que fue muy visitada y alcanzó gran éxito por la novedad de los temas, la fuerza impresionista y la categoría artística de las obras expuestas

También se celebró un concurso de fotografías artísticas al que concurrieron ciento treinta y cinco obras de extraordinaria calidad, resultando premiada la de D. Luis Rueda Sánchez, de Lugo, con el lema

LERUSA; de D. Dionisio Tasende, de la Coruña, bajo el lema ALCE; el retrato por D. Angel Bermejo, de Murcia, con el lema AFAN, y otras varias de notable valor artístico.

Durante el mes de Junio, en los diferentes salones de la Casa de Cultura, dada su gran extensión, pudimos ver la 1ª EXPOSICION BIBLICA-GRAFICA de nuestro paisano Padre Puche, S. J., que constaba de más de 5 000 láminas de temas bíblicos, logradas por el mencionado Padre durante más de 40 años de labor.

A primeros de Septiembre se celebrò también en la Casa de Cultura la exposición de trabajos escolares de los alumnos del Colegio Nacional de la Paz, del grado a cargo del Maestro D. Tomás Ruiz Cánovas que constaba de sesenta y cinco interesantes trabajos.

HOMENAJES AL MAESTRO «AZORIN»

El 16 de marzo visita Yecla una numerosa representación de estudiantes de la Universidad de Murcia, acompañados del catedrático D. Manuel Muñoz Cortés, para dedicar un homenaje a la memoria de «Azorín».

Representaron, en la Casa de Cultura, tres motivos literarios del insigne escritor fallecido, y a continuación realizaron una ofrenda de flores ante el monumento, con lectura de trabajos por los universitarios. Los actos fueron presididos por el Sr. Alcalde.

El 28 de Junio, coincidiendo con la Semana de la Juventud, el Grupo de Cultura y Arte de la OJE dedica un homenaje al escritor «Azorín», con lectura de textos azorinianos sobre Yecla; haciendo la semblanza del escritor el profesor del Instituto de Enseñanza Media D. Miguel Ortuño Palao.

Se colabora, así mismo, en la preparación del homenaje nacional que se le tributará en el aniversario de su muerte.

Por el Instituto de Enseñanza Media de nuestra Ciudad se asistió a una misa celebrada en sufragio del alma del escritor y se ofrendó una corona de flores ante el monumento, en cuyo acto pronunció unas sentidas palabras la Directora D.ª Cecilia Belchi Arévalo.



TRASLADO Y NUEVO NOMBRAMIENTO

Cesò en su cargo de Superiora de la Comunidad de San Vicente de Paul, Sor Rosario Cabañas Elizalde, que realizó una labor muy estimable en la promoción del Colegio Menor Femenino La Inmaculada, y en las obras de su construcción.

Le ha sustituido en el cargo Sor Angeles Mauleón Sola; a quien damos la bienvenida.

MAGISTERIO

Al iniciarse el presente curso escolar tomaron posesión de sus cargos en propiedad: D. Manuel Lucas Lucas, como Director del Colegio Nacional San José de Calasanz y D. José Ortuño Martínez-Quintanilla, como Director del Colegio Nacional La Paz en la Avda. de Córdoba. También se posesionaron de sus respectivas Escuelas de Patronato: D. Juan Carpena Carpena, D. Antonio Galvañ Olivares y D.ª Pilar Yago Martínez. En las Escuelas Mixtas diseminadas en el término municipal se han producido los siguientes nombramientos de maestras prop etarias: para Cabezielas, D.ª Carmen Palao Sánchez; para Pinillos, D.ª Flora Ortuño Martínez; para Pozuelo, D.ª Isabel Azorín Navarro y para Gamellejas, D.ª Carmen Toledo Moreno.

NECROLOGICA DE D. JUAN DEL PORTILLO SPUCHE



Nació en Yecla el 17 de diciembre de 1914; sus padres D. José del Portillo y del Portillo y D.ª María Spuche Lacy.

Contrajo matrimonio el 27 de junio de 1949, con D.ª Carmen Rodríguez La Encina, natural de Valencia.

De esclarecido linaje yeclano, fue digno representante de su ilustre apellido.

Recibió esmerada educación y amplia formación intelectual, que contribuyeron a formar su acusada personalidad y su carácter bondadoso y simpático.

Combatió en el Ejército Nacional en calidad de voluntario, después de evadirse de la zona roja en los primeros meses del Alzamiento, siendo Alférez provisional y ascendido a Teniente por méritos de guerra.

Resultó herido en combate, de tal gravedad, que fue declarado caballero mutilado total, en cuya situación obtuvo, sucesivamente, la graduación de Capitán y Comandante del Ejército Español.

Totalmente impedido para andar, hizo frente a esta triste situación con una insuperable y exquisita conformidad, superando los constantes sufrimientos de sus heridas, que nunca llegaron a cicatrizar, a fuerza de actividad en su trabajo de todos los días y su buen carácter de todas las horas.

Dedicado a la administración de la hacienda familiar,

fijó su residencia en Yecla en el domicilio de sus mayores.

Desempeñó el cargo de Presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos durante varios años, realizando una gran labor en beneficio de esta comunidad y de los intereses agrícolas y ganaderos de Yecla.

El Ayuntamiento le nombró hijo predilecto de la ciudad el año 1940, dedicándole un cálido homenaje en la Casa Consistorial.

Falleció en Valencia el 23 de abril de 1967.

Al siguiente día, se traslada su cadáver a Yecla, donde se celebra un funeral en la capilla de la Virgen de las Angustias de la Iglesia de San Francisco, y recibe sepultura en la cripta familiar de dicha iglesia.

También el día 30 de mayo, el Ayuntamiento, en nombre de la ciudad, ofreció un funeral en la Parroquia de la Purísima, en sufragio de su alma.

NECROLOGICA DE D. FULGENCIO ORTUÑO PUCHE

El día 30 de junio fallece en Yecla D. Fulgencio Ortuño Puche.

El Ayuntamiento de la ciudad le dedica un solemne funeral en la Basílica de la Purísima en sufragio de su alma, como homenaje y cariñoso recuerdo al que fue ilustre alcalde de la ciudad.

Desempeñó la alcaldía durante cuatro años, en la época más difícil de la postguerra, superando gracias a su infatigable actividad las graves dificultades del abastecimiento público. También fue el iniciador de las obras de urbanización y embellecimiento de nuestra ciudad.



INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA

Como consecuencia de algunos traslados de profesores y de nuevos nombramientos ha quedado constituido nuestro Centro de Enseñanza Media al comenzar el Curso Escolar del siguiente modo: Directora, D.^a Cecilia Belchí Arévalo; Vicedirector, D. Ricardo Ferrus Camilleri; Secretario, D. Miguel Ortuño Palao; Vicesecretaria, D.^a Carmen Ortín Marco; Interventor, D. Francisco Rico Verdú; Jefe de Estudios, D. Alvaro Falomir Vilarrocha; Bibliotecaria, D.^a María de la Cueva Moliner Pérez; formando además el Claustro de Profesores: D. José Antonio Perdigones Blandón, D. Fausto Soriano Torregrosa, D. Francisco Benedito Roda, D.^a Concepción Palao Poveda, D.^a María Martínez del Portal Yago, D. Carlos Abrisqueta García, D. Florentino Núñez Palma, D. Pedro Miguel Díaz Avilés, D. Juan Navarro Majarín, D. Gerardo Palao Poveda, D. Vicente Balbastre Miralles, D. Francisco García Soriano; Formación del Espíritu Nacional; D. Rafael Ortuño Palao; Religión, Rvdos. D. Juan García Inza y D. Marcial Ortuño Losada; Director Espiritual, Rvdo. D. Antonio Martínez Cánovas; Enseñanzas de Hogar, las Srtas. Carmen Palao Sánchez, Concepción Yago Ortega, Concepción Ortuño Ortega, Concepción Arques Morales y Mariana Quiles Giménez; Médico del Centro, D. Francisco Palao Molina; Educación Física, D. Pedro Nebrera Lara y D. Conrado Padilla Jerez.

El Curso se inició con un acto solemne en el que pronunció la lección magistral la profesora D.^a Carmen Ortín Marco sobre el tema «La lengua latina en Azorín», que expuso brillantemente, con gran documentación y con un tratamiento casi exhaustivo de la obra del Maestro, en este aspecto tan original e inédito.

Como novedades interesantes para el nuevo curso podemos destacar la de que se imparten enseñanzas de Bachillerato nocturno masculino hasta el cuarto curso y se ha comenzado también el primer curso de Bachillerato nocturno femenino. Desde este año funcionan también las recientemente creadas Secciones Delegadas de Almansa y Caudete, adscritas a nuestro Instituto.

ESCUELA DE APRENDIZAJE INDUSTRIAL DE YECLA

La Escuela de Aprendizaje cumplió su primer año de existencia. Se clausuró solemnemente, haciéndose además en el acto público el acuerdo del Claustro de Profesores por el que se nombra Director Honorífico del Centro a nuestro ilustre paisano D. Fulgencio Ortega Iniesta.

El Centro consta de cursos de iniciación y de aprendizaje. En la rama de Metal se siguen las especialidades de: Ajustador y Tornero de la Sección Mecánica y Soldador Chapista de la de Construcciones Metálicas. En la rama de Madera se sigue la especialidad de Ebanista-Carpintero.

Al comenzar el presente Curso ha quedado la Escuela formada del siguiente modo: Director: D. Carlos Abrisqueta García; Secretario, D. Fausto Soriano Torregrosa; Vicesecretario, D. Francisco Muñoz Muñoz; Habilitado, D. Juan Díaz Puche; Interventor, D. Pedro Candela Carbonell; Jefe de Estudios, D. Mateo López Mataix; Jefe de Talleres, D. Aurelio Roses Martínez; Bibliotecario, Rvdo. D. Antonio Martínez Cánovas; formando además parte del Claustro de Profesores: D. Francisco Benedito Roda, D. José Antonio Perdigones Blandón, D. Manuel Maruenda Albero, D. José Luis Lucas Hernández, D. Antonio García Ortega, D. Antonio Amores Picazo, D. Julio García Tortosa y D. Pedro Candela Carbonell.

NECROLOGICA DEL GOBERNADOR SR. DE LAS PEÑAS

D. Nicolás de las Peñas y de la Peña visita Yecla el 19 de mayo y vive una activa jornada de trabajo, en la que se capta la simpatía y la asistencia de todo el pueblo.

Días más tarde, el 3 de junio, llega, imprevista, la noticia de su trágica muerte, en accidente, con su esposa y dos personas más. La impresión es profunda y el sentimiento general.

El Sr. Alcalde con la Corporación, se traslada a Madrid para asistir al sepelio y días después se le ofrenda un funeral en sufragio de su alma.

ASAMBLEA GENERAL

El 18 de mayo de 1967 tiene lugar en Yecla, una asamblea comarcal de Consejos Locales del Movimiento, con asistencia de los de Jumilla, Fortuna, Abanilla y Yecla, presidida por el subjefe provincial, José Orihuela Aguila, quien procedió a su clausura con un importante discurso.

CONMEMORACION

Como en años anteriores, se conmemoró por la Jefatura Local del Movimiento el aniversario de la Muerte de José Antonio y Día de los Caídos, con gran asistencia de público. En la Basílica de la Purísima tuvo lugar el Santo Rosario ofrecido por la Delegación de la Sección Femenina, y la Santa Misa; a continuación hubo un responso ante la Cruz de los Caídos y el ofrecimiento de una corona de laurel con las cinco rosas simbólicas. En el acto público celebrado en el salón de actos de la Casa Sindical, después de la lectura del testamento de José Antonio pronunció la lección conmemorativa el Dr. D. Luis Monreal Castro, Consejero Local del Movimiento.



ACTUACION DE COROS Y DANZAS

La Feria de Yecla 1967 ha sido una de las mejores en los treinta años últimos, por su gran animación y la calidad de sus festejos. Uno de los más brillantes fue la actuación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Lorca, Cieza y Yecla.

ALUMBRAMIENTOS DE AGUAS

Dentro del plan provincial de estudios del subsuelo, el Instituto Geológico y Minero de España llevó a cabo el de diferentes zonas de nuestro municipio, señalando varios puntos en los que se hicieron



prospecciones con resultados optimistas que ofrecen diferentes posibilidades de explotación. Entre ellos, comenzó a funcionar el llamado de la Vereda, que ofrece unas espléndidas perspectivas en orden a los regadíos yeclanos.

REUNION DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL INSTITUTO

Ahora hace un año, el 7 de diciembre, se celebró en Yecla una reunión de antiguos alumnos del Instituto.

Bastó una sencilla llamada, para que todos respondieran ilusionados, y la mayoría acudiera puntual a la cita.

Los yeclanos ausentes y los que, sin haber nacido en esta tierra, llevan a Yecla en su corazón, hicieron acto de presencia el día señalado, y llegaron: de Córdoba, Teresa Lloréns Fombuena; de Barcelona, Antonio Moragón Albiñana y Pedro López Ibáñez; de Alicante, César Tomás Megías; de Murcia, Ramón Núñez Somoza y Pilar Fresneda, Consuelo y Josefina Ortuño Martí, Rodrigo Muñoz Santa, Juan Abellán

Soriano y Fulgencio Ortega Iniesta; de Caudete, José Puche Soriano y Juan José Esteve Bañón; de Valencia, Paquita Maruenda Albero, Ramón Puche Rico, Agripina Puche Candela y José Ortega Juan; de Elche, Manuel Moragón Maestre; de Madrid, Gustavo Muñoz Santa, Juana Román Andrés y Rafael Martínez-Corbalán Alonso; de Lorca, Gregorio Pérez Sauquillo; de Aspe, Juan Martínez-Quintanilla Albertos y Carmen Hernández Montero y de Monóvar, Fabián López-Atalaya Mora.

Total: una inolvidable jornada vivida por un centenar de antiguos amigos, algunos de los cuales no se veían desde hacía más de treinta años.

SANTA RITA, PATRONA DE FUNCIONARIOS

El 22 de mayo celebraron con diversos actos, los funcionarios del Ayuntamiento, el día de su Patrona Santa Rita de Casia, cuyo patronazgo le ha sido otorgado a la milagrosa santa por el Colegio Nacional de Funcionarios de la Administración Local.

A las diez de la mañana se celebró una Misa en la Parroquia del Niño Jesús, después de la cual hubo un desayuno de hermandad en el café Español.

Por la noche cenaron juntos en la Sociedad Recreativa de Cazadores, asistiendo especialmente invitado el alcalde de la ciudad Sr. Martínez Sánchez, reinando durante el transcurso de la misma una gran cordialidad y camaradería en todos los asistentes.

ASOCIACION CONTRA EL CANCER

Bajo la Presidencia de D. Joaquín Ruiz de Luna, Juez de 1.^a Instancia, y de su distinguida esposa D.^a Pilar Aroca, se ha constituido la Asociación Local de la Lucha Contra el Cáncer, con lo que la Ciudad se incorpora a tan benemérita institución, cuya asistencia, tanto preventiva, como asistencial, se dispensa a toda clase de personas, sin discriminación, es propósito de la misma que ninguna persona quede sin la ayuda y beneficios que la Asociación otorga.

Esperamos que todos le presten la colaboración y la asistencia generosa que merece tan benemérita institución.

CESE Y TOMA DE POSESION

Ha cesado, con fecha 15 de noviembre del corriente año, el que fue Director del Banco Popular Español D. Angel Aguilar Lozano, siendo destinado a Tomelloso (Ciudad Real).

En la misma fecha toma posesión en el anterior cargo D. Victoriano Quero Castro.

A ambos saludamos y les deseamos una feliz estancia y éxitos en sus nuevos destinos.

DOMINGO 10, a las doce, en el salón de la Casa Sindical,

HOMENAJE A LA MADRE

organizado por la Delegación Local de Juventudes

Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Yecla

Memoria de actividades de esta Hermandad durante el presente año y proyectos más inmediatos

Dejando aparte la diaria labor administrativa de atención, tanto a los miembros de la Sección Económica (relaciones con los distintos Organismos, sobre todo con el Ministerio de Agricultura), como de la Sección Social (relaciones con el I. N. de Previsión), nuestra Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos ha continuado su trabajo en la defensa de la agricultura y de los agricultores con todos los medios a su alcance.



Renovados los cargos en las elecciones sindicales del pasado otoño y completado el Cabildo Sindical en el mes de mayo con la elección de don Eduardo Cañizares Clavijo, como presidente, tanto aquél como éste se aplicó en la consecución de logros que mejorasen la agricultura. Entre ellos cabe destacar:

En el aspecto de maquinaria, el parque inicial de la Hermandad se ha visto incrementado con la adquisición de dos máquinas trilladoras y una cosechadora.

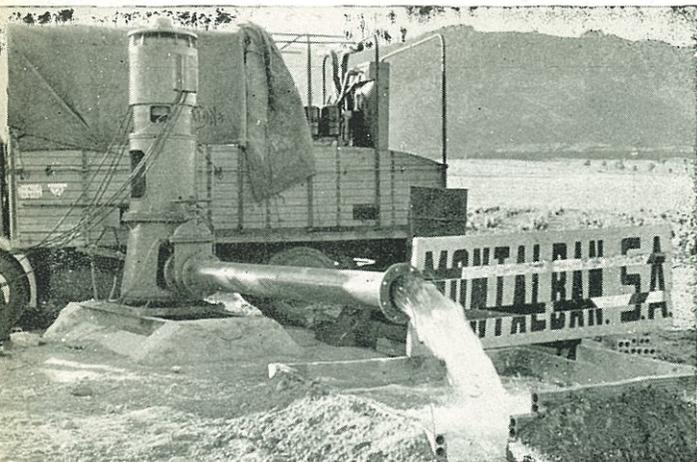
Pero donde más eficaz ha sido la labor de la Hermandad y mejores resultados se han conseguido ha sido en el campo de la cooperación. Dejando

aparte la constitución de dos nuevos grupos sindicales de Colonización, creados para la explotación de las aguas de los pozos que el Instituto Geológico cedió al Excmo. Ayuntamiento y que cuando estén en pleno funcionamiento podrá conseguirse la transformación en regadío de unas novecientas cincuenta hectáreas, con la consiguiente creación de riqueza, la labor de la Hermandad se ha centrado en dos obras importantes. Por un lado, el Grupo Sindical de Colonización «Hoya del Mollidar-Portichuelo», que recientemente ha conseguido un préstamo del Banco de Crédito Agrícola de 8.900.000 pesetas, con el cual ha acometido las obras de canalización de la zona regable, cuyas obras han sido adjudicadas recientemente y podemos asegurar que durante la primavera próxima se regará toda la zona que comprende el Grupo, que llegan a las 1.000 hectáreas de terreno y beneficia a un centenar de agricultores. Por otro lado, la Cooperativa de Frutas, que este año ha tenido un gran impulso hasta el punto de poder afirmarse que para la próxima campaña de fruta contarán los agricultores con cámaras frigoríficas capaces de almacenar sus cosechas y obtener mayores rendimientos. El Ministerio de Agricultura la ha declarado de interés preferente, aprobado sus proyectos y presupuestos.

También tiene importancia la continuación de los veintinueve Grupos de Cultivadores de Trigo, que desde hace cuatro años vienen funcionando en esta Hermandad, comprendiendo a unos cuatrocientos cincuenta agricultores con mil setecientos cuarenta hectáreas y cuyos beneficios representan más de 2.000.000 de pesetas a recibir en seis años.

Se ha constituido dentro de la Hermandad una Agrupación Sindical de Ganaderos para la protección de los intereses comunes en beneficio de todas las ramas de la ganadería local.

Entre los proyectos que tiene la Hermandad para un futuro inmediato y que están ya canalizados hacia



su logro se encuentra la constitución de un silo en colaboración con el Servicio Nacional del Trigo, que resolvería el problema de compra y almacenaje tanto de este cereal como de los de pienso, que tan de actualidad quiere poner el Ministerio de Agricultura.

Se está trabajando igualmente en la consecución del establecimiento en esta localidad de una Agencia del Servicio de Extensión Agraria, de la que tan necesitados estamos en estos momentos de reestructuración y cambio de nuestros tradicionales cultivos, ya que a pesar de los grandes esfuerzos que hacen los técnicos de las Agencias a que hemos pertenecido, canalizados en cursillos celebrados en esta localidad y en visitas y consultas que realizan periódicamente, dado el incremento que van tomando los regadíos resultan insuficientes.

También tenemos como proyecto inmediato la ampliación de la zona de riego del Grupo Sindical de Colonización de la «Hoya del Mollidar-Portichuelo, que tiene solicitado del Instituto Nacional de Colonización la cesión de sus pozos en la zona, creación de una Cooperativa Taller-Mecánico y las gestiones para la consecución de la denominación de origen de nuestros vinos, única forma de que se permitiese nuevas plantaciones de viña en el término, cultivo casi exclusivo en la mayor parte de nuestro campo.

No todo son satisfacciones, ya que los agricultores nos hemos visto sorprendidos por el terrible incremento que ha tenido la cuota patronal de la Seguridad Social Agraria, con una distribución injusta totalmente y contra la que la Hermandad ha elevado su voz.

Como todos los años, se celebraron las fiestas dedicadas al Patrón de la Agricultura, San Isidro Labrador, que resultaron de gran brillantez, especialmente ante las perspectivas de buenas cosechas que ofrecían en aquel momento las condiciones climáticas.

No queremos cerrar esta crónica sin dedicar un recuerdo al fallecimiento de don Juan del Portillo Spuche, que durante unos seis años presidió esta Hermandad, iniciando gestiones que ahora están culminando.

LA HERMANDAD DE LABRADORES

El Obispo-Coadjutor de la Diócesis, con el Alcalde de la Ciudad, en su primera visita a Yecla.

